مجلة كل الأولاد وكل البنات

ماجد

● الأربعاء ٢١ يناير ١٩٨٧ م ● الموافق ٢١ جمادى الأولى ١٤٠٧ هـ ● السنة الثامنة ● العدد ٤١٣ ● الثمن درهمان ●





نستقبلك
بابتسامة
" !!! "
" !!! "
" !!! "
أكيد السحاب
عنده رشح !!



المفاجأة الثانية

في الأعوام السابقة، كنا نكتب عن هواية واحدة، هي هواية جمع طوابع البريد. ورغم اقتناعي بأهمية هذه الهواية وفائدتها الثقافية بالنسبة للاصدقاء، إلا انه كان من الضروري اعطاء اهتمام بالهوايات الأخرى التي يمارسها الأولاد والبنات.

وللحقيقة فان أصدقاء ماجد هم أصحاب الفضل في ذلك. نبهوني من خلال آلاف الرسائل الى ضرورة الاهتمام بالهوايات الأخرى.

ومع بداية العام التاسع للمجلة، سوف أخصص ثلاث صفحات كاملة للهوايات.

من الهوايات الجديدة التي سوف اكتب عنها هواية الرياضة. وكما تعلمون فان الصحف تخصص صفحات يومية للحديث عن الرياضة، وعن أخبار المباريات. لن أدخل في منافسة معها. سوف اقدم في هذا الباب مواد جديدة. ولنترك الحديث عنها الآن لتقرأوها بأنفسكم على صفحات ماجد وتحكموا عليها.

ومن الهوايات التي سأهتم بها ايضاً هواية جمع العملات. ورغم انها هواية غير منتشرة في الوطن العربي، إلا ان هناك الكثيرين ممن يهتمون بها.

وفي صفحات الهوايات مفاجأة أخرى انها عبارة عن لعبة يمكنك ان تمارسها مع أصدقائك في عطلة نهاية الاسبوع.

باب الهوايات الجديد.. هو ثاني المفاجآت. أما المفاجأة الثالثة فسوف أتحدث عنها في الاسبوع القادم باذن الله.

مع محبتي ...

ماجد




بين ماجد وأصدقائه

هنا يلتقي ماجد كل اسبوع باصدقائه يرد على اسئلتهم واستفساراتهم

مبادلة

● امتلك مجموعة من طوابع البريد ، وبطاقات المسابقة الكبرى رقم (٨) بالاضافة الى العديد من المجلات .. واود مبادلتها جميعا بكتابي : كسلان جدا .. حول العالم .. وكسلان جدا والاسد .

احمد خميس محمد
بيادر وادى السير ـ الاردن ـ ص . ب ١٤١٢٤٢

●● بدون تعليق .

سؤال يحيرني

● ما المقصود بدول عدم الانحياز ؟

صالح محسن القرين
كريتر ـ اليمن الديمقراطية

●● «عدم الانحياز» اصطلاح سياسي يعني الحياد.. حيث تلتزم الدول غير المنحازة بعدم الارتباط باي دولة اجنبية في الشرق او الغرب. وهذا الحياد يتميز بانه حياد ايجابي.. بمعنى ان الدول غير المنحازه لا تقف موقف المتفرج امام المشاكل والاحداث العالمية.. بل يكون لها دور يسير مع مصالحها هي.. لا مصالح الدول المتصارعة.. وقد بدا استعمال اصطلاح «عدم الانحياز» في مؤتمر بلغراد عام ١٩٦١. والذي اشتركت فيه ٢١ دولة غير منحازة.

ربع مليون

● لماذا لا تزيد عدد النسخ الى ربع مليون نسخة حتى يستطيع كل صديق ان يحصل على نسخته بسهولة ؟

شادى محمد اسماعيل
الرياض ـ السعودية

●● زيادة عدد النسخ المطبوعة يتم بشكل تدريجي.. وسنصل الى هذا الرقم قريباً باذن الله.

بريد

● هل يوجد نظام «الرمز البريدي» بدولة الامارات ؟

ابراهيم العبدان
الرياض ـ السعودية

●● لم يطبق هذا النظام بعد في دولة الامارات.

الاسكا

● هل صحيح ان في الاسكا ستة شهور نهار.. وستة شهور ليل ؟

محمد حسني متولي
الجيزة ـ مصر

●● يدوم فصل الشتاء ٦ شهور في الدائرة القطبية الشمالية.. ويكون ضوء النهار ضعيفاً لدرجة ان فصل الشتاء يبدو ليلاً يمتد طوال هذه الشهور.. وفي فصل الصيف يحدث العكس.. تظل الشمس ساطعة على مدار ستة اشهر.

النصيحة

● لماذا لا تخصص احدى صفحات المجلة لنصائح يتبادلها الاصدقاء.. وتسمي هذا الباب «النصيحة فضيلة».. ؟

جرار عدنان
الدار البيضاء ـ المغرب

●● لا داعي لتخصيص باب مستقل للنصائح.. يمكن نشر هذه الفقرات في باب «باقلام الاصدقاء».

الاتحاد

● متى تم توحيد الامارات في دولة واحدة ؟ وما هى عاصمتها ؟

نائل سليم خليف
عمان ـ الاردن

●● اعلن اتحاد دولة الامارات العربية المتحدة في ٢ ديسمبر عام ١٩٧١.. وعاصمتها ابوظبي.

هيئة سياسية

● كثيراً ما ارى على ارقام بعض السيارات كلمة «هيئة سياسية» فما المقصود بذلك ؟

عبدالله سعيد علي
السويق ـ سلطنة عمان

●● السيارات التى يستعملها الدبلوماسيون.. اي رجال السفارات المعتمدون لدى الدولة تحمل هذه الجملة «هيئة سياسية».. لا يجوز تفتيش السيارة او القبض على سائقها او محاكمته إلا في حالات خاصة.

التنمية

● ما معنى كلمة.. «التنمية» ؟

سالم مرهون مبارك
الخابورة ـ سلطنة عمان

●● يقصد بالتنمية.. خطة اقتصادية لزيادة الانتاج.. ورفع مستوى المعيشة للافراد.

الاصيل

● ما هي علامات وصفات الحصان العربي الاصيل ؟

احمد بالقاسم خليفة
المدينة المنورة ـ السعودية

●● الحصان العربي.. قوي.. رشيق.. جميل.. سريع.

الدينار

● كم يساوى الدينار الكويتي بالنسبة لدرهم الامارات ؟

عثمان سالم حسن
الدوحة ـ قطر

●● الدينار الكويتي حوالي ١٢ درهم امارات.

بين كسلان واصدقائه

● هل انت عبقرى ؟

مفضل عبدالقادر ابوطالب
صنعاء ـ اليمن

●● وهل انت كذلك ؟

طوابع

● ما هى فائدة هواية جمع الطوابع ؟.. وكيف يمكنني ممارسة هذه الهواية ؟

وديع عبدالرحيم باوزير
حضرموت ـ اليمن الديمقراطية

●● هواية جمع الطوابع لها فوائد ثقافية كبيرة، هي التعرف على معلومات جديدة لبلدان كثيرة.. بالاضافة الى فوائد مادية محتملة هي بيع بعض الطوابع النادرة باثمان عالية.. ويمكنك ممارسة هذه الهواية بالبدء في جمع الطوابع.. ومبادلة الاصدقاء والتعرف على الهواة.. وقراءة بعض الكتب عن الطوابع.

تاريخ ميلادي

● ولدت يوم ٢٥ فبراير عام ١٩٧٠.. واريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الهجري ؟

محمد صدقي محمد
طما ـ مصر

●● يوافق ١٩ ذو القعدة عام ١٣٨٩ هجرية.

● ولدت يوم ١٥ محرم عام ١٣٨٨ هجرية.. واريد معرفة تاريخ ميلادى بالتقويم الميلادي ؟

ماجد عبدالله
الرياض ـ السعودية

●● يوافق ١٣ ابريل عام ١٩٦٨ ميلادية.

صداقة

● لماذا لا تساهم المجلة في تقوية اواصر الصداقة بين ابناء الوطن العربي وذلك بتشجيع اللقاءات خلال العطلة الصيفية ؟

فارس بيساني
صيدا ـ لبنان

●● احاول الآن تقوية اواصر الصداقة بين ابناء الوطن العربي عن طريق المجلة.. ثم تاتي اللقاءات بعد ذلك.

بريد القراء

● ما هو عدد الرسائل التى تصل يوميا الى المجلة ؟

سليمان موسى ميمنى
مكة المكرمة ـ السعودية

○○ مئات الرسائل .. وهى تلقى عنايتنا الكاملة

اشراف

● من الذي يقوم بالاشراف على طبع المجلة ؟

عبدالله احمد خليل
صنعاء ـ اليمن

●● هناك عدد من المسئولين عن طبع المجلة.. يشرف عليهم سكرتير التحرير.

من .. والى

● من الصديق حسن علي بوعيسى ـ السعودية ـ الاحساء ـ ص . ب ١٢٢٣ الرمز البريدي ٣١٩٨٢ .. الى كل الاصدقاء «هواة التعارف».

●● أرجو المراسلة.

عصابة الخمسة .. فى مغامرة جديدة



المستحيلات الثلاثة!

سيناريو: جمال سليم
رسوم: حجازى




العالم الأثرى البروفسور فخرى يعثر على أحد المستحيلات الثلاثة، وهى العنقاء
ما الذى يضحكك ..؟
هذا الخبر!
فليس من المعقول أن يعثر البروفسور فخرى على طائر خرافى لا وجود له .. إن العثور على ديناصور أسهل من العثور على العنقاء ياوكيل النيابة!
وفى بيت الضابط يقظان
ماذا؟ العنقاء؟
تقول أن عصابة الخمسة وضعت خطة للاستيلاء عليها
تساوى أكثر من مليون دولار ..
هل هذا معقول؟
وفى مركز العصابة
كل الذى أريد أن أعرفه قبل وضع خطة لسرقة العنقاء ماهى العنقاء هذه؟ أهى جوهرة ثمينة؟ أم لوحة لفنان كبير وعظيم ..؟ أم قطعة من الذهب الخالص
لا أعرف شيئا عن العنقاء اكثر من أنها موجودة فى بيت البروفسور فخرى العالم الأثرى وأنها تساوى أكثر من مليون دولار
تعال ياحاقد .. لماذا تتسلل كلص فاشل! هل عرفت مكان البروفسور فخرى؟
نعم يازعيمى غاضب، إنه يسكن فى شارع ٣٦ شقة ١٤
وهاهو ناقم يازعيمى .. إنه سيخبرنا إذا ماكانت شقة البروفسور تحت المراقبة
لا يازعيمى غاضب .. لم أجد حول بيت البروفسور أى رجل من الشرطة السرّية!


وأين هادي؟ إنه المكلّف بمعرفة حركة البروفسور فخري!
ماهذه الضجّة..؟
طاخ!
طاخ!
إنه هو.
ألا تحمل مفتاحاً؟
البروفسور فخري لا يتحرك من بيته إلّا صباحاً.. ولمدة ساعتين.. يذهب للجامعة ليلقي محاضرته ثم يعود إلى بيته ويمكث فيه ولا يستقبل أحداً
بعد هذه المعلومات سأضع خطة سرقة العنقاء فورا..
هذه العملية لابد أن تنجح!
وفي مكان آخر
هل تظن أن عصابة الخمسة سوف تتحرك لتستولي على العنقاء؟ وهل تظن أننا يجب أن نتصل بالبروفسور فخري لنحذره
السلام عليكم ورحمة الله!
وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته.. أية خدمة ياسيدي؟
ماهذا؟ ألا تعرفاني؟
لم نتشرف بمعرفتك بعد!
أنا الضابط يقظان.
ولماذا تتنكر في هذه الملابس؟
لقد اتفقت مع البروفسور فخري.. سوف أعمل مساعداً له هذه الليلة فقط.. مارأيكم؟!!
وهل انزعج عندما علم أن عصابة الخمسة ربّما تهاجم بيته!!


وفي بيت البروفسور فخري
أرجو ألا يكون وجودي مزعجًا لك يابروفسور سأجلس بعيدا حتى تستطيع العمل في هدوء.
شكرًا لك ياحضرة الضابط
ترررن ترررن
نعم .. نعم .. أنا البروفسور فخري ..
نحن جمعية تكريم العلماء
تشرفنا .. ماذا تريدون ؟ معلومات عن العنقاء لا .. ليس عندي وقت .. غداً .. نعم غداً.
يبدو أن التليفون قد تعطل .. هذا أفضل حتى أعمل في هدوء!
تك
تك
يبدو أن التليفون لم يتعطل!
ترررن ترررن
نعم .. أنا البروفسور فخري وليس عندي وقت -
نحن مجلة «أضواء العلم» .. هل الخبر المنشور عن عثورك على العنقاء صحيح ؟ وهل من المعقول أن تعثر على طائر خرافي لا وجود له ؟ وهل تسمح لمندوب مجلتنا بلقاء معك لتوضيح الحقيقة لملايين القراء؟!
أنا آسف ياسيدي .. ليس عندي وقت .. غداً - غداً بإذن الله!
ترررن ترررن
عفواً ياسيادة البروفسور هذا جرس الباب وليس جرس التليفون ..


يبدو أن هؤلاء الناس متفقون على إضاعة وقتي ..
استرح أنت ياسيدي، سأفتح أنا كما اتفقنا
من أنت ؟!
أنا مساعد البروفسور فخري ..
لا نعرف أن للبروفسور فخري مساعداً!
إنه مساعدي فعلاً، لكن من أنتم ؟
نحن عمال التليفون ..
لكنني لم أستدع أحداً .. والتليفون لم يتعطل بعد
أعفوني من الإصلاح الآن .. ليس عندي وقت ..
يجب أن نسمح لهم بالدخول ياسيّدي
إنهم عمال مجتهدون يؤدون واجبهم!
لن نستغرق وقتاً طويلاً
أين التليفون .. ؟!
إنهم حاقد وناقم وراسب ..
وماذا نفعل الآن .. هل نبلغ الشرطة ؟
هل نسيت ياسيدي
أنني رجل شرطة ؟
جرس الباب مرة أخرى ..
لابد أنها بقية العصابة ..!
اطمئن! سأفتح أنا الباب!
أهلاً بالقاضي عادل .. أهلاً بعزام وكيل النيابة الهمام!
حاقد وناقم وراسب هنا!
متنكرون في شكل عمّال تليفون!



وهادى وغاضب فى الخارج ينتظران فى سيارة نقل كبيرة لينقلوا فيها العنقاء !
لا داعى لإصلاح التليفون ! أنا الضابط يقظان .. ولا داعى للمقاومة ! المكان محاصر
بالمناسبة .. لا توجد عنقاء هنا .. لكن توجد معلومات عنها ..
العنقاء هى رمز البعث والخلود فى الأساطير المصرية القديمة ويقال أنها لما بلغت ٥٠٠ سنة أحرقت نفسها وبرزت من دخانها عنقاء أخرى ..
وقد اعتبرها العرب أحد المستحيلات الثلاثة : العنقاء والغول والخل الوفى .
كنا ننوى سرقة العنقاء فقط لم نفكر فى سرقة الغول أو الخل الوفى
عندما أدليت بالحديث الصحفى الذى قلت فيه : « إننى عثرت على العنقاء » لم أكن أقصد بذلك أننى عثرت على العنقاء فعلاً
مفهوم طبعاً !
كنت فرحاً لأننى عثرت على اكتشاف كنت أظنه مستحيلا ، حجر أثرى يرجع تاريخه إلى ثلاثة آلاف سنة ، فقلت إننى عثرت على العنقاء
وفى مركز الشرطة ..
عندما قرأنا الخبر صدقنا أن العنقاء موجودة فعلاً عند البروفسور وأنها تساوى مليون دولار
ولماذا فكرتم فى سرقة العنقاء التى تساوى مليون دولار فقط ، ولم تفكروا فى سرقة لاعب الكرة مارادونا الذى يساوى ١٥ مليون دولار؟
مارادونا أغلى من العنقاء !
لكنه يلعب فى إيطاليا ، ونحن لا نحب السفر ..
لكن إذا حضر مارادونا هنا بنفسه ليلعب بعض المباريات .. نستطيع أن نقوم بسرقته !
لن تتمكنوا من سرقة العنقاء أو مارادونا ، فسوف تدخلون السجن الآن.
تمت



كيف تشترك في أبواب المجلة ؟

● هذه الاستمارة ، هدفها تنظيم مشاركة جميع الأصدقاء ، فى تحرير أبواب المجلة .

● إملأ البيانات الخاصة بك بخط واضح .

● لا ترسل صورتك ، سوى مرة واحدة فقط ، ويمكنك أن ترسل هذه الاستمارة بدون صورة .

● يمكنك المساهمة بالكتابة فى باب واحد فقط أو اثنين على الأكثر ، كل أسبوع .

● بالنسبة للأبواب الأخرى والاقتراحات ، تستطيع كتابتها على ورقة عادية ، وترسلها مع هذه الاستمارة على العنوان التالى :

دولة الامارات العربية المتحدة ـ أبوظبى ـ ص.ب. : ٣٥٥٨ مجلة ماجد

الاسم : .... تاريخ الميلاد : ....

المدرسة : .... الصف : ....

الهوايات : ....

العنوان : ....

....

صور الأصدقاء

الصق صورتك هنا اذا كنت ترغب في ذلك

□ ضع علامة (✓) فى مربع واحد فقط من هذه المربعات :

- ارغب فى الحصول على بطاقة المندوبين
- ارغب فى نشر صورتى فى باب هواة التعارف
- ارغب فى نشر صورتى فى باب اصدقاء ماجد
- ارغب فى نشر صورتى مع صديقات الآنسة الصغيرة

أحباب الله

● ارجو الاجابة على هذا السؤال الدينى :

....

....

....

....

....

....

بين ماجد وأصدقائه



رجاء الاجابة على هذا السؤال فى باب بين ماجد واصدقائه :

....

....

....

....

....

....

هواة الطوابع :

اخبار الطوابع الجديدة (ضع نماذج من الطوابع داخل الاستمارة)

....

....

....

....

....

هل ترغب فى نشر إسمك فى ركن هل تبادلنى الطوابع؟ (نعم) .. (لا)

(لا تكرر الاجابة على هذا السؤال فى الأسابيع القادمة)

قص عند هذا الخط المتقطع

ضحك وضحك

ارشح هذه الفكاهات للنشر فى باب ضحك وضحك



....

....

....

....

....

....

أبواب أخرى

يمكنك ان تكتب هنا موضوعاً واحداً لأحد الأبواب التالية : باقلام الأصدقاء ، حكايات باسمه ، انا عندى مشكلة ، صفحة من مذكراتى ، اقتراحات جديدة . اكتب اسم الباب بين القوسين التاليين :

[....]

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

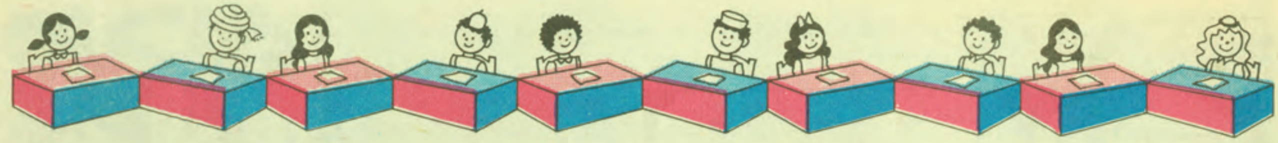
....

....

....

....

....



بأقلام الأصدقاء

الأدب الجاهلي



الأدب الجاهلي هو أدب الفترة التى سبقت ظهور الاسلام بنحو قرن ونصف القرن.. وقد نشأ هذا الادب فى الجزيرة العربية.. يستوحى صوره وأفكاره من البيئة الطبيعية والاجتماعية، ويرسم لنا بشعره ونثره صورة واضحة لهذه الطبيعة معبراً عنها أصدق التعبير.

ومن الشعراء الجاهليين: ثابت الأوسى (الشنفري) وعنتره العبسى.

امل محمد يوسف
المنامة ـ البحرين

خير الكلام

تحية الرسول صلى الله عليه وسلم هى.. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. فاذا رد السلام قال: وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته.. واذا قيل له: اني أحبك.. قال: أحبك الذي أحببتني له.. واذا قيل: غفر الله لك.. قال: ولك.. واذا ناداه أحد قال: لبيك.. واذا عرض عليه أحد مالاً قال: بارك الله لك فى أهلك ومالك.. واذا استوفى دينه قال: أوفيتني أوفى الله لك.. أو بارك الله لك.. ويعلم من أسلم: اللهم اغفر لي وارضني واهدني وارزقني.. ومن صنع له معروفاً قال لفاعله: جزاك الله خيراً.. واذا عطس المسلم فليقل: الحمد لله.. وليقل أخوه: يرحمك الله.. واذا قال له ذلك فليقل: يهديكم الله ويصلح بالكم.

عبدالسلام البراني التومى
بنى وليد ـ ليبيا

العقلاء

سئل كسرى:
ــ اي العقلاء أحب اليك ؟
قال:
ــ عدوى.
قيل له:
ــ كيف ذلك ؟
أجاب كسرى:
ــ اذا كان عاقلاً كنت فى مأمن منه..!

الصالحى المختار
العيون ـ المغرب

الشجاعة



في إحدى المدارس الفرنسية بالجزائر.. كانت فتاة صغيرة لا تتعدى العاشرة من عمرها تقبع في ركن من فناء المدرسة.. وقد انهمكت في عمل شغلها عن المرح واللعب الذي تمارسه زميلاتها في الفناء الواسع.. وتقدمت معلمة فرنسية من الطفلة الجزائرية.. وسألتها:
ــ ماذا تفعلين ؟
ردت الطفلة بكل شجاعة:
ــ انني اشتغل بنسج الصوف.
وعادت المعلمة تسأل:
ــ ولكن يبدو انك لا تصنعى ذلك لنفسك لأن مقاسه كبير.
أجابت الطفلة:
ــ انه ليس لي طبعاً.. انه للمجاهدين والثوار.
وسألت المعلمة في دهشة:
ــ الا تخافين من المجاهرة بأنك تساعدين الثائرين ضد فرنسا ؟
ردت الصغيرة بقوة:
ــ وهل كنت تخافين عندما كنت تعملين في المقاومة السرية أيام الاحتلال الالماني لفرنسا ؟
ولم تستطع المعلمة الرد على الطفلة الجزائرية.. فسكتت وانصرفت.. تاركة الطفلة تستكمل نسج الصوف الذي في يدها.

نبيل عصام حمدتو
ابوظبى ـ الامارات

صفحة من مذكراتي




اليوم هو الاربعاء.. آخر يوم من أيام الدراسة هذا الاسبوع.. كان كل الطلاب في غاية السعادة.. في الحصة الرابعة دخل علينا مدرس الرياضيات.. طلب من كل منا أن يخرج ورقة وقلماً.. وقال.. اكتبوا في أعلى الورقة.. اختبار..!

كانت مفاجأة.. إننا قد انتهينا من الاختبارات الشهرية.. ولم نكن قد راجعنا الدروس الجديدة.. عدا طالب واحد فقير.. لا أحد يلتفت اليه.. خصوصاً الاغنياء.. ولم يستطع احد الاجابة على كل الاسئلة.. وفي يوم السبت تسلمنا أوراقنا.. وكان هذا التلميذ هو الاول.. وكنت أنا الثاني.. وتعانقت معه.. وصرنا صديقين حميمين.

عصام الدين محمد البتانوني
الطائف ـ السعودية

الصبر

فى إحدى المزارع.. قفزت ضفدعتان الى وعاء قشدة.. وقالت إحداهما للأخرى بعد محاولات يائسة:
ــ لا أمل فى النجاة.. لابد من الاستسلام.
فقالت الضفدعة الأخرى:
ــ لا تيأسى.. ولا تكفي عن المحاولة.
قالت الاولى:
ــ عبثاً أحاول.. فهذه المادة التى وقعنا فيها من الكثافة بحيث يتعذر السباحة فيها.. ومن الرقة بحيث لا يمكننا الوقوف عليها للقفز.. ويبدو أن الهلاك هو مصيرنا.
وبعد قليل تركت نفسها تغرق وتموت.. أما الضفدعة الاخرى.. فقد ظلت صابرة.. حتى طلع الصباح.. وتحولت القشدة الى زبدة جامدة.. واستطاعت الضفدعة ان تقفز وتنجو بفضل صبرها وشجاعتها.

عبدالرحمن محمد موسى حسونه
وادى الحدادة ـ الاردن

أتمنى



● أن يتحد العرب وتكون لهم دولة اسلامية واحدة.
● أن تعود فلسطين الى أهلها.
● أن ينتشر الاسلام في كل بقاع العالم.
● أن يتخلص الانسان من الطمع.. والظلم.. والحسد.

سلطان على عبيد
شناص ـ سلطنة عمان

ضحك و ضحك



فرق السعر

اصطحب يهودي زوجته وولده الصغير الى المسرح.. وطبعاً جلس فى أعلى المسرح حيث ان هذا المكان هو أرخص الأمكنة.. وعندما كان الولد الصغير يطل من أعلى سقط في الصالة.. فصرخ اليهودى فى زوجته قائلاً:

ــ هل أنت راضية بما حدث ؟.. الآن سوف يرغموننا على دفع فرق التذكرة..!

عبدالواحد توفيق علي
تعز ـ اليمن

الطابع

سأل الولد البائع:

ــ هل لديك طابع بريد فئة ٥٠ فلساً ؟

ــ نعم.

ــ كم ثمنه ؟!

الرامي ابراهيم
اكادير ـ المغرب

احتياطي!



لاحظ رجل المرور ان رجلاً يقود سيارته ويدور بها حول المستشفى دون ان يخرج من الشارع.. فاستوقفه.. وسأله عن السبب فقال:

ــ انني اقود السيارة لأول مرة في حياتي.

ــ ولماذا تدور حول المستشفى ؟

ــ من باب الحيطة.. فلو اصطدمت بسيارة أخرى.. واصبت لا سمح الله.. أكون قريباً من المستشفى !

خميس محمد علي
المصنعة ـ سلطنة عمان

المعسكر

قضى الطالب اسبوعين في معسكر صيفي.. ولما عاد الى منزله.. دخلت امه حجرته.. فرأت أمامه عدة خطابات فسألته:

ــ ماذا تقرأ ؟

ــ خطاباتك.

ــ خطاباتي ؟

ــ نعم.. فقد كنت مشغولاً في المعسكر فلم أستطع قراءتها..!

احمد مصطفى
بورتسودان ـ السودان

الوظيفة

تقدم شاب للوظيفة المعلن عنها.. وقال له المدير:

ــ اريد شخصاً اعتاد ان يتحمل المسئولية.

فرد عليه الشاب بسرعة:

ــ انا ياسيدي.. ففي وظيفتي السابقة.. كلما وقع خطا.. كانوا يحملونني المسئولية!

ياسر علي رجب
الاسكندرية ـ مصر

هذه الفقرة فازت بميدالية ماجد الذهبية

استفهام



دخل الرجل الى دكان الساعاتي.. وقال له:

ــ عندك ساعة ١٧ حجر مضمونة ؟

ــ نعم.. طلبك موجود.

ــ اذن كم الساعة الآن..!

محمد السيد عبدالكريم
دقادوس ـ مصر



فكرة: عبدالله محمد عبدالله ـ السعودية.



فكرة: طاهر يوسف ـ الكويت.



فكرة: سامر محمود سعد ـ بورسعيد ـ مصر.

خريطة !



شعر رجل بألم في بطنه، وعندما ذهب الى الطبيب للكشف عليه وجده قد رسم خريطة على بطنه فسأله :

ــ اين مكان الألم ؟

اجابه الرجل : من المحيط الى الخليج !

محمود ادريس الحبر
الصفاة ـ الكويت

أنا .. وابني

ذهب ثرى كبير الى أحد الفنادق، وطلب حجز حجرة له، فدهش صاحب الفندق وقال للثرى :

ــ إن ابنك عندما ينزل عندنا، يحجز جناحا كاملا، فهز الثرى رأسه قائلا :

ــ إن لابني أبا من أصحاب الملايين، أما أنا فليس لي أب مثل أبيه .

احمد العدل هلال
اسوان ـ مصر

نفس السبب

شاهد العجوز أثناء سيره في الطريق العام، طفلا جالسا أمام باب منزله يبكي بحرقة، فوقف يسأله عن سبب بكائه .

● قال الطفل :

ــ لأنى لا استطيع أن أفعل مثل الشبان، أجرى وألعب الكرة .

فجلس العجوز بجانبه واشترك معه في البكاء.

سعود احمد البدرى
ام درمان ـ السودان

الساعة



اشترى رجل ساعة جديدة.. وكانت هذه هي المرة الاولى التى يحمل فيها ساعة.. وأوصاه البائع ان يملأها كل ٢٤ ساعة.. وفي اليوم التالي عاد الرجل.. وقال للبائع:

ــ لقد قلت لي املأ الساعة كل ٢٤ ساعة.. ولم تقل لي بماذا املأها..!

نرمين عبدالصبور عفيفي
القاهرة ـ مصر



فكرة: مصطفى عمر علي ـ بنغازي ـ ليبيا.

حكاية باسمة

الفأر العجيب

كان «جحا» يشتكي من شدة فقره.. وجلس يفكر في طريقة يخرج بها من هذا الفقر.. ويعيش في بحبوحة من العيش.. واخيراً هداه عقله الى فكرة.. فنادى زوجته وقال لها:

ــ أريدك ان تطهى لنا اليوم لحماً وعدساً.. واصنافاً عديدة.

فقالت الزوجة:

ــ من اين كل هذا.. وليس عندنا شيء من المال ؟!

قال جحا:

ــ اقترضي من الجيران.. فهم كرماء.. ولن يرفضوا لك طلباً.

ذهبت الزوجة الى الجيران.. بينما ذهب «جحا» الى حديقة المنزل.. واستطاع ان يصطاد فارين.. ربط احدهما في زاوية البيت.. والآخر وضعه في قفص، ثم اخذه وخرج الى المقهى.. وجلس يشرب الشاى.. ومن حوله عدد كبير من رواد المقهى.. وفجاة قال «جحا» لهم:

ــ اريد أن ادعوكم جميعاً اليوم الى الغداء.

تعجب الجميع.. ثم راوا جحا يخرج الفار من القفص ويقول له:

ــ اذهب الى زوجتي في البيت.. وقل لها ان تعد طعام الغداء للضيوف.. وتطهى لنا لحماً وعدساً.

واطلق «جحا» الفار.. ففر هارباً.. فحسبوا ان ذلك حقيقة.. وعندما اتى موعد الغداء.. ذهبوا جميعاً الى بيت جحا.. ولم يصدقوا اعينهم.. فقد راوا اللحم والعدس جاهزاً.. وبجانبه الفار مربوطاً في زاوية المنزل.. وفكر احدهم في شراء هذا الفار العجيب.. فطلب جحا الف دينار ثمناً للفار.. وتمت الصفقة.

وفي اليوم التالي جلس صاحب الفار الجديد في المقهى ومعه الفار في قفص.. وقال لمن حوله:

ــ انتم جميعاً مدعوون للغداء عندى اليوم.

ثم قال مخاطباً الفار:

ــ اذهب الى زوجتي.. وقل لها ان تعد الغداء للضيوف، وتطهى لنا خروفاً كاملاً.

واطلق الفار من قفصه.. ففر هارباً.. ولما جاء موعد الغداء.. اخذ اصحابه الى البيت.. وسال زوجته عن الطعام وعن الفار.. فلم يجد الطعام.. ولم يجد الفار.. فجن جنون الرجل.. واسرع الى «جحا».. ودق على بابه بعنف.. فخرج له جحا وهو يكتم ضحكه:

ــ ماذا تريد ؟

اجاب الرجل:

ــ لماذا خدعتني ؟

اجاب جحا:

ــ انا لم اخدعك.. بل انت تصرفت خطا.

ــ كيف ذلك ؟

قال جحا:

ــ انت لم تدرب الفار على الطريق.. فيعرف كيف يذهب من المقهى الى البيت..!

بهجت شاكر المبيض
الرياض ـ السعودية



مهمة انسانية



● السيد: محمد سر الختم الشيخ

● الخرطوم ـ السودان ـ حاتم البلاله:
في لقاء مع السيد محمد سر الختم الشيخ عميد مطافىء العاصمة، سألته عن طبيعة عمل رجال المطافىء قال:
يسعى رجال المطافىء الى انقاذ ارواح وممتلكات المواطنين من الحريق وحمايتهم من الخطر.
● ما هو رأيك بمجلة ماجد ؟
ـ عندى ثلاثة اولاد هم نجود ، وناجى، وأحمد.. جميعهم يحرصون على قراءة المجلة لما فيها من معلومات مفيدة وثقافة عامة.

اللاعب المثالى



اللاعب: خميس حبيشى

● تعز ـ اليمن ـ فارس عبدالواسع البركاني:
في لقاء مع اللاعب خميس حبيشى عضو فريق النادي الاهلى لكرة القدم سألته عن مواصفات اللاعب المثالي.. قال:
هو الذي يتمسك بالاخلاق الرياضية، ويحترم زملاءه ومدربيه ويطيع أوامرهم!

فى العاشرة.. ترتدى ملابس العروس!

● طنجة ـ المغرب ـ سناء حلتوت
أكتب لك عن عادة مغربية، وبالتحديد فى المناطق الشمالية من المغرب.
حين تبلغ الفتاة العاشرة من عمرها، وفى يوم عيد ميلادها ترتدى ملابس العروس، ويقام لها حفل صغير يحضره الاهل والاقارب.
الصورة التى نراها مع هذه الكلمات هى صورتى فى هذه المناسبة.

هذه الفقرة فازت بميدالية ماجد الذهبية



قبل صرف الدواء

● الفجيرة ـ الامارات ـ أبي عزالدين عوض:
في لقاء مع السيد بشير حسين موافي الحاصل على دبلوم صيدلة من معهد رام الله عام ١٩٧٤ سألته عن سبب اختياره لهذه المهنة قال:
ـ حبى لمهنة الطب، ورغبتي في مساعدة المرضى.
● ما هى النصيحة التي توجهها لكل صيدلي ؟
ـ عدم صرف أي دواء إلا بتذكرة الطبيب مع مراعاة تاريخ انتهاء صلاحيته.

اسبوع للنظافة

● ينبع ـ السعودية ـ مندوب ماجد :
أقيم فى المملكة العربية السعودية الاسبوع السنوى الثالث للنظافة. اقيم بهذه المناسبة فى مدينة ينبع احتفال كبير حضره وكيل امارة ينبع شارك فى الحفل ٥٠ طالبا من فرق الكشافة المدرسية التى ساهمت بنظافة العديد من المدارس والمؤسسات والدوائر الحكومية .

عيد الشجرة

● سوسه ـ تونس ـ محمد نجيمه:
ساهمت المدرسة الثانوية بالزاوية في عيد الشجرة، الذي احتفل به في شهر نوفمبر الماضي، قامت ادارة المدرسة بإحاطة الأسوار بأشجار الصنوبر، وقد وصلت المساحات المستزرعة حديثاً بتونس الى حوالي ٥٩٨ ألف هكتار.

أخطر الأمراض



● الدكتور: عبدالعزيز نياز

● الباحة ـ السعودية ـ عبدالرحمن عبدالله الغامدى:
التقيت بالدكتور عبدالعزيز نياز اخصائي الأطفال، وسألته عن أخطر الأمراض التي يتعرض لها الأطفال قال:
تختلف الأمراض من مكان الى آخر، وأخطر هذه الأمراض هي النزلات المعوية التي تؤدي الى مضاعفات خطيرة.
● ما هو رأيك بمجلة ماجد ؟
مجلة شاملة لجميع المعارف، وياحبذا لو تزداد بها القصص التي يزخر بها التاريخ الاسلامي.

عيون حائرة

● دبى ـ الامارات ـ حسن تيسير شموط:
انتهزت فرصة زيارة الأردن والتقيت بالممثل محمد عواد.. سألته عن أشهر أعماله قال:
مسلسل «الصقر» و «عيون حائرة» و «طواحين».
● ما هي اقتراحاتك لمجلة ماجد ؟
ـ الاستمرار في تقديم المادة العلمية التي تفيد الطفل العربي.

زيارة تعارف



● ابوظبي ـ الامارات ـ مندوب ماجد:
قام الصديقان أياد وإينار ادريس أحمد بمدرسة اليحر الابتدائية الاعدادية بزيارة لمجلة ماجد.. حيث التقيا خلال الزيارة بعدد من كُتَّاب ورسامي المجلة.. كما شاهدا جميع مراحل اعداد المجلة.

الهندسة أملى



● تعز ـ اليمن ـ مندوب ماجد:
الطالب أحمد قائد حسن، يعمل بجانب دراسته بورشة لتصليح السيارات، التقيت به وسألته عن كيفية التوفيق بين دراسته وعمله فقال:
ـــ أعمل في أوقات فراغى، بعد أن انتهى من استذكار دروسي، وقد بدأت العمل بعد وفاة والدى حيث تحملت مسئولية تشغيل الورشة من بعده.
● ما هى امنيتك ؟
ـــ أن التحق بكلية الهندسة لاستفيد من الدراسة فى حياتي العملية.




القائمة [٥٥] بأسماء المندوبين لسنة ١٩٨٦

□ دولة الامارات العربية المتحدة □

● ساره بكرى محمد
[مدرسة رقية ـ ابوظبي]
● محمد عادل عواوده
[مدرسة ابن دريد ـ ابوظبى]
● سليم سعيد ثنى
[مدرسة بورحمة ـ ابوظبى]
● محمد رجب جمعة
[مدرسة دلما ـ ابوظبى]
● عفراء عبيد المزروعي
[مدرسة القدس ـ ابوظبي]
● عمر علي راشد
[مدرسة خت ـ راس الخيمة]
● احمد علي راشد
[مدرسة خت ـ راس الخيمة]
● صالح محمد احمد
[مدرسة ابن ماجد ـ راس الخيمة]
● احمد ناصر حسن
[راس الخيمة]
● احمد ابراهيم حلمي
[مدرسة طارق ـ دبي]
● عبدالعزيز محمود يونس
[مدرسة الفلاح ـ دبي]
● هاني طلبة محمد
[مدرسة خالد بن محمد ـ الشارقة]
● عبدالناصر عيسى
[ثانوية الامير ـ أم القيوين]

□ السعودية □

● معجب حامد عبدالله
[زيد بن حارثة ـ ابقيق]
● سليمان سليمان خلف
[مدرسة حي النظيم ـ الرياض]
● مريم عبدالله علي
[ذات النطاقين ـ العراقي]
● سعيد علي راشد
[سيف بن سلطان ـ الدريز]
● جميل ناصر حسين
[المعهد العلمي ـ بيشه]
● مراد اسماعيل حسن
[متوسطة صامطه ـ صامطه]
● عبدالله احمد احمد
[ثانوية قريش ـ جدة]
● محمود محمد فريد
[مدرسة الاقصى ـ جدة]
● راشد ناصر غرسان
[مدرسة غامد ـ بالجرشي]
● وليد على ابوسمره
[مدرسة ابن الرومي ـ الرياض]
● سعيد مبارك عبدالله
[ابن خلدون ـ مكة المكرمة]
● عبدالقادر سالم عمر
[مدرسة الجزيرة ـ جدة]
● فؤاد حسين محمود
[ثانوية هوازن ـ الطائف]
● علي حمد علي فهير
[مدرسة الاخدود ـ نجران]
● عبداللطيف ناصر غرسان
[متوسطة غامد ـ بالجرشي]
كنان محمد محمود
[معهد العاصمة ـ الرياض]
● عبدالله محمد الشهرى
[خالد بن الوليد ـ مكة المكرمة]
● بشار مروان الجندي
[المتوسطة الاولى ـ الداودمي]
● ناضم حسن حسين
[مدرسة عكاظ ـ الدمام]
● منيرة علي عبدالله
[ذات النطاقين ـ العراقي]

□ سلطنة عمان □

● جمال سالم سعيد
[مدرسة الوليد ـ مسقط]
● جمعه علي تومان
[عزان بن قيس ـ البريمي]
● فريد سعيد راشد
[موسى بن نصير ـ السيب]
● موسى سلام عديم
[التدريب المهني ـ السيب]
● خالد محمد سلم
[الوليد بن عبدالملك ـ روي]
● سعيد خلفان خميس
[عبدالله بن الزبير ـ هجيرمات]
● عوض سالم
[عمار بن ياسر ـ عبرى]
● حمد ناصر راشد
[معهد التدريب المهني ـ نزوى]

□ مصر □

● محمود احمد ابودرج
[الترعة الاعُدادية ـ القاهرة]
● محمد عثمان ابراهيم
[مدرسة طه حسين ـ القاهرة]
● احمد هارون محمد
[مدرسة مدينة نصر ـ القاهرة]
● عمر محمد العزي
[الجيزة]
● وليد فؤاد مسلم
[الظاهرة الثانوية ـ القاهرة]
● عماد الدين طر محمد
[ابوبكر الصديق ـ البحيرة]
● شرين محمد كمال
[مدرسة مدينة نصر ـ القاهرة]
● محمد عبدالمنعم شعبان
[جميلة بوحريد ـ اسكندرية]

□ الأردن □

● امين سعيد
[الروم الكاثوليك ـ الزرقاء]
● علاء الدين نصر ابوعاشور
[مدرسة جرش التجارية ـ جرش]
● ديما احمد قبقلاني
[مدرسة ام حبيبة ـ عمان]
● سهيل محمد عصفور
[الجامعة النموذجية ـ عمان]
● لبنى على الخطيب
[مدرسة ابن طفيل ـ عمان]
● لانا محمود علي
[راهبات الوردية ـ عمان]

□ الجمهورية العربية اليمنية □

● معمر عبدالله لطفي
[مدرسة الزبيري ـ صعده]
● وليد عبدالعزيز محمد
[المدرسة الأهلية ـ صنعاء]
● توفيق شرف عبدالله
[مدرسة مجمع التربوي ـ تعز]

□ المغرب □

● عبدالحق بكريم
[الشريف الادريسي ـ ابن سليمان]
● احمد بالحيمر
[مؤسسة الاسماعيلية ـ الدارالبيضاء]
● هاجر الجندي محمد
[ثانوية الناهري ـ الرباط]
● مصطفى زاوش
[اعدادية البكري ـ وجده]
● عبداللطيف بشر
[اعدادية الشاعر الحمراء ـ مراكش]
● مصطفى غرافي
[الامام علي رقم ١ ـ بركان]

□ ليبيا □

● عمرو سعيد عابدين
[علي حيدر الساعاتي ـ طرابلس]
● شادي سميح سعيد
[مدرسة المجد الاعدادية ـ طبرق]
● ليلى منصف عامر
[مدرسة الشروق ـ طرابلس]
● عبدالحليم أحمد الباهي
[معهد مالك ـ طرابلس]
● عمران احمد رمضان
[الوحدة الثانوية ـ مصراته]
● عزالدين سالم محمد
[معهد التدريب المهني ـ الرج]

الأربعاء القادم
القائمة [٥٦]



● عرين حسن عبدالرحمن (١٢ سنة) ● الهواية: السباحة والكمبيوتر ● الكويت - حولي - النقره - ص . ب: ٣٧١٧٠ - الرمز البريدي ٣٤٥٥٢.



● نضال محمد عبدالله (١٦ سنة) ● الهواية: كرة القدم والقراءة ● اليمن الديمقراطية - عدن - تواهي - ص . ب: ١٣٤٢.



هواة التعارف



● حميد العمام (١٥ سنة) ● الهواية: المطالعة والرسم والسباحة ● المغرب - اكادير - درب سيدى المكى رقم الدار ٧٩ الجرف - انزكان.



● خالد عبدالله حسن (١٦ سنة) ● الهواية: تنس الطاولة وكرة القدم ● السعودية - المبرز - الاحساء - ص . ب: ١٠٩٠١ الرمز البريدي ٣١٩٨٢.



● الاسعد الشابي (١٥ سنة) ● الهواية: الكرة الطائرة والتصوير ● تونس - ١١ شارع ابن الخطيب - حي ابن خلدون.



● محمد سعيد محمد (١٦ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والعملات ● الامارات - العين - ص . ب: ١٢٠٥.



● بندر عبدالعزيز الضبعان (١٢ سنة) ● الهواية: القراءة والكاراتيه ● السعودية - الرياض - ص . ب: ١٦٣٠٩.



● عبير محمد عبداللطيف (١٢ سنة) ● الهواية: الموسيقى وكرة السلة ● قطر - الدوحة - ص . ب: ٨٤٨١.



● علي احمد عبدالله (١٦ سنة) ● الهواية: المطالعة والرحلات والرسم ● اليمن - البيضاء - آل حميقان - شمسان ص . ب: ٣٨٠٣٠ بواسطة الفيفي.



● كريم العبيدي (١٥ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع وكرة القدم ● تونس - ٢٧ نهج البقالطة حي ابن خلدون.



● علي حسين الجميعة (١٦ سنة) ● الهواية: الرسم والقراءة والرياضة ● السعودية - الاحساء - ٣١٩٨٢ - ص . ب: ١٠٠١٣ - المبرز.



● سعد الله يوسف (١٢ سنة) ● الهواية: القراءة وكرة القدم ● المغرب - الدار البيضاء ٠٤ - زنقه ٥٥ الرقم ٩٠ - حي جوادى الفريقيا.



● هشام العمودى (١٦ سنة) ● الهواية: المطالعة وجمع الطوابع ● تونس - صفاقس - طريق محارزه كلم ٣ - محطة الكتاري - بواسطة التاجر رحيم الكتاري.



● احمد ابراهيم جمعة (١٣ سنة) ● الهواية: كرة القدم وركوب الخيل ● السعودية - المدينة المنورة ص . ب: ١٤٢١.



● خالد عبدالعزيز ابراهيم (١٦ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع وكرة القدم ● الامارات - ابوظبي - ص . ب: ١١١٢٥ - بني ياس.



● محسن عبدالله سالم (١٤ سنة) ● الهواية: المطالعة وركوب الخيل ● السعودية - تبوك - ص . ب: ٦٤٩.



● عادل عبدالله حسن (١٥ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والرياضة ● قطر - الدوحة - ص . ب: ٦٦٣٢.



● محمد صلاح اسعد (١٣ سنة) ● الهواية: القراءة والتنس والرسم ● اليمن الديمقراطية - عدن - ص . ب: ٤٢٠٣.



● مصطفى جلون (١٥ سنة) ● الهواية: كرة القدم والرسم ● المغرب - طنجه - عين الحباني جزور خلدات كنربس الرقم ١٢.



● مدين الاندلسي (١٥ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والسباحة ● تونس - شطرانه ١ - ٢٠٣٦ سكره.



● سامية محمد علي (١٣ سنة) ● الهواية: الرسم والموسيقى ● دولة الامارات العربية المتحدة - راس الخيمة - ص . ب: ٦٩.



● آية الله احمد عبدالغني (١٥ سنة) ● الهواية: الموسيقى والسباحة ● الامارات - ابوظبي - ص . ب: ٣٣٢٣.



● علي محمد عطا (١٣ سنة) ● الهواية: الرياضة والخط ● الكويت - بريد حولي - ص . ب: ٢١٧٢ الرمز البريدي ٣٢٠٢٢.



● عبدالكريم عبدالحفيظ (١٥ سنة) ● الهواية: كرة القدم والقراءة ● اليمن - صنعاء - ص . ب: ٢٨٧٠.



● الهام الغول (١٤ سنة) ● الهواية: المطالعة وكرة السلة ● المغرب - سلا - زنقة مراكش قطع ٥ رقم المنزل ١٠٤٤ - حي سلام.



● محمد كمون (١٦ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع وكرة الطائرة ● تونس - صفاقس - طريق قدمده كلم ١٥ قصاصد نمره ٥ المصرف - سوكوبوا.



● حمزه فايح ابراهيم (١٦ سنة) ● الهواية: كرة القدم والشعر ● السعودية - حائل عسير - المنطقة الجنوبية - ص . ب: ٦٠.



● علي احمد يعقوب (١٦ سنة) ● الهواية: كرة القدم وجمع الطوابع ● الامارات - الشارقة - خورفكان - ص . ب: ١٠٢٩١.



اســـألوني

أين نقـف ؟

● أين يقف الرجل اذا صلى مع الامام بمفرده، وأين تقف المراة اذا صلت جماعة مع رجل واحد ؟ وأين تقف اذا صلت مع رجلين أحدهما إمام ؟

حامد عثمان الضو
ام درمان ـ السودان

●● إذا كان المأموم رجلاً واحداً، او غلاماً واحداً يقف عن يمين الامام، واذا صلت امراة واحدة وإمامُها رجل، لا تقف عن يمينه، ولكن تقف خلفه وتترك مسافة بينها وبينه حتى لو كانت زوجته او أخته أو أمه، أما إن كان معهما رجل، وقف الرجل عن يمين الامـام، ووقفت المراة خلفهما.

السلام

● هل القاء السلام على المسلم سُنَّة ؟

سالم سعيد سلطان
نزوى ـ سلطنة عمان

●● ابتداء السلام سُنَّة ، ورد السلام فرض، والافضل ان يلقى المسلم السلام قائلا : (السلام عليكم) حتى ولو كنت تسلم على واحد فقط والاكمل من ذلك ان تلقى السلام قائلا : السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، فنحن نقول فى التشهد : السلام عليك ايها النبى ورحمة الله وبركاته .

ردود خاصة

● **هبه سيد احمد يونس ـ القاهرة ـ مصر:**
تلقي المرأة السلام على من تثق في دينه من الرجال قائلة:
السلام عليكم ؟

أحلى الكلام

بسم الله الرحمن الرحيم

«الْقَارِعَةُ، مَــاالْقَارِعَــةُ، وَمَا أَدْرَاكَ مَــاالْقَارِعَــةُ، يَوْمَ يَكُــونُ النَّاسُ كَالْفَرَاشِ الْمَبْثُوثِ، وَتَكُونُ الْجِبَــالُ كَالْعِهْنِ الْمَنفُــوش ، فَأَمَّــا مَنْ ثَقُلَت مَوَازِينُهُ، فَهُو فِي عِيشَةٍ رَّاضِيَةٍ، وَأَمَّا مَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ، فَأُمُّهُ هَاوِيَةٌ، وَمَا أَدْرَاكَ مَا هِيَه ؟ نَارٌ حَامِيَةٌ».

(صدق الله العظيم)

[سورة القارعة]

مــا هي القارعــة ؟ ولماذا سُمى الفــراش فراشاً ؟

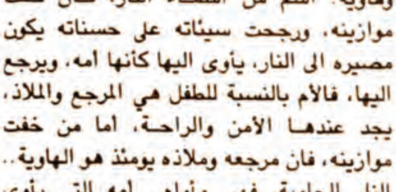
القَرْع: الضرب بشدة. فنحن نقول: العبدُ يُقرع بالعصا، والحادثة العظيمة من حوادث الدهر تسمى (قارعة)، اما المقصود بالقارعة التي وردت في بداية هذه السورة فهو: يوم القيامة، والفراش: جمع فراشة، وهي التي تطير وتتهافت نحو ضوء النار أو المصباح، لذا قيل في المثل: (أطيش من فراشــة)، وسمى فراشــاً لتفرشه وانتشاره، ولنقرأ السورة من بدايتها، قال تعالى: «القــارعة» :اسم من أسمــاء يوم القيامة، مثل: الحاقة، والطامّة، والغاشية، «ما القارعة، وما أدراك ما القارعة» لا علم لك بها، فهي اكبر من أن ندركها، أو نتصورها، ومهما حاول البشر تصورها او تقديرها، فهي اكبر من اي تصور، وأعظم من كل تقدير، ثم فسر ذلك بقوله: «يوم يكون الناس كالفــراش المبثوث» يكون الناس وقت البعث كالفراش المبثوث اي المفرق في كل اتجاه، كالفــراش في انتشارهم وتفرقهم.. في ذهابهم وايابهم بسبب حيرتهم، فالفراش اذا ثار، لا يطير في جهة واحدة. بل تذهب كل واحدة في جهة مختلفة عن الاخرى، وهذا يدل على ان الناس اذا بُعثوا أصابهم الفزع، وانتشروا في كل اتجاه بسبب ما هم فيه، هذا ما يحدث للناس، فماذا يحدث للجبال ؟ قال تعــالى: «وتكون الجبــال كــالعهن المنفــوش»، والعهن يعنى الصوف، مشهد رهيب!!

فالجبال الراسيات التى نضرب بها المثل فى الضخامة والثبات تصير كأنها صوف منفوش، فاذا كان هذا هو تأثير تلــك (القرعــة) على الجبــال، فكيف يكــون حــال الانســان عنــد سماعها ؟! فالويل لابنَ أدم ان لم تدركه رحمة ربه.

بعد ان وصف الله يوم القيامة، قَسّم الناس فيه الى قسمين فقال: «فأما منْ ثقلت موازينه» اي رجحت حسناته على سيئاته، «فهو في عيشة راضية» يعني الجنة «وأما من خفت موازينه» اي رجحت سيئاته على حسناته «فأمه هاوية» وهاوية: اسم من أسمــاء النار، فــان خَفّت موازينه، ورجحت سيئاته على حسناته يكون مصيره الى النار، يأوى اليها كأنها أمه، ويرجع اليها، فالأم بالنسبة للطفل هي المرجع والملاذ، يجد عندهــا الأمن والراحــة، أما من خفت موازينه، فان مرجعه وملاذه يومئذ هو الهاوية.. النار الحامية، فهى مأواه.. امه التى يأوى اليها. ولكنه لا يجد فيها أمناً ولا راحة، وليس له مأوى سواها، «وما أدراك ماهيه، نار حامية» ان سائر النيران بالنسبة لها كأنها ليست حامية، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «أوقد على النار الف سنة حتى احمرت، ثم أوقد عليها الف سنة حتى ابيضت، ثم أوقد عليها الف سنة حتى اسودت، فهى سوداء مظلمة».

● **الجوهرى مساعد ـ الدار البيضاء ـ المغرب:**
كانوا يعتقدون ان الله موجود، ولكنهم كانوا يجعلون له شركاء، ومن يجعل له شريكاً فقد كفر.

● **طارق اسامه محمد صالح ـ القاهرة ـ مصر:**
لا يجوز للمسلم ان ينفق وقته فيما يضره، أو في ما لا يعود عليه بالنفع، فواجباتنا أكبر من أوقاتنا، وليس لدى المسلم ما يسمونه بوقت الفراغ.



«اللهم اغفـر لي ذنبي، ووسع لي خُلُقي، وطَيِّب لي كسبي، وقَنِّعني بما رزقتني، ولا تُذهِب قلبى إلى شيء صرفته عني».





يكتبه ويرسمه: **خليل حداد**

.. وسقط بين الحياة والموت!

جلس الناس متفرقين عند الكعبة، تعلقت ابصارهم برجل وقف خطيباً فيهم، فجاة.. ثار الناس، وعَمَّ الاضطراب، اندفعوا نحو ذلك الرجل، انهالوا عليه ضرباً حتى سقط بينهم، كان هذا الرجل: أبابكر الصديق، اما المعتدون فهم كفار قريش، ولنعرف الحكاية من بدايتها.

ooo

اجتمع اصحاب النبى صلى الله عليه وسلم، كانوا ثمانية وثلاثين رجلاً، اراد ابوبكر رضى الله عنه ان يَظْهَر المسلمون رغم قلتهم، فقد كانوا يعبدون الله بعيداً عن اعين المشركين، اما النبي صلى الله عليه وسلم، فقد كان حريصاً على أن يجهر بصلاته قدر استطاعته، وأن يجهر بالقرآن ما وسعه ذلك، الح ابوبكر على النبى في الظهور، ولكن النبي كان يرى ان عدد المسلمين مازال قليلاً، قال لأبي بكر: «ياأبا بكر، إنّا قليل»، ظل ابوبكر يلح في ذلك، حتى وافق النبى صلى الله عليه وسلم.

ooo

تفرق المسلمون عند الكعبة، جلس كل رجل منهم بين رجال عشيرته، جلس النبي صلى الله عليه وسلم، ووقف أبوبكر خطيباً، راح يدعو الناس الى الايمان بالله وحده، وتصديق رسوله صلى الله عليه وسلم، فكان اول خطيب دعا الى الله ورسوله، ثار المشركون على ابى بكر وعلى المسلمين، ضربوا ابابكر ضرباً شديداً، اقترب منه فاسق اسمه عتبة بن ربيعه، انهال عليه ضرباً، سال الدم على وجه ابى بكر حتى غطى معالمه، وسقط بين الناس مغشياً عليه، حمله رجال عشيرته في ثوب، ادخلوه منزله، وهم يظنون انه لن ينجو من الموت، عاد رجال عشيرته الى البيت الحرام عند الكعبة، قالوا في غضب واصرار: والله لئن مات ابوبكر لنقتلن عتبة بن ربيعة، رجعوا بعد ذلك الى ابي بكر، جلس أبوه والقوم من حوله يكلمونه، استمروا في ذلك حتى اجابهم.. تكلم آخر النهار، قال بصوت ضعيف: كيف حال رسول الله صلى الله عليه وسلم، فغضب القوم وانصرفوا من حوله، وبقيت أمه معه.

راح أبوبكر يسأل امه (أم الخير) عن رسول الله، ويلح في سؤاله عنه، قالت له: والله مالي علم بصاحبك، قال لها: اذهبي الى ام جميل بنت الخطاب، فاسأليها عنه، ذهبت أم الخير وقالت لأم جميل: ان ابابكر يسأل عن محمد بن عبدالله، ولكن ام جميل لم تعطها جواباً شافياً، ذهبت معها الى ابى بكر، وجدته ملقى على فراشه يعاني من آلامه، اشفقت عليه وقالت له: أرجو ان ينتقم لك الله منهم. قال لها: كيف حال رسول الله صلى الله عليه وسلم. قالت أم جميل في حذر: أخشى ان تسمع امك، قال لها: لا شيء عليك منها، هنا اطمأنت أم جميل وقالت: ان رسول الله صلى الله عليه وسلم سالم والحمد لله، قال: أين هو؟ قالت: في دار ابن الأرقم، ازداد شوق أبي بكر لرؤية صاحبه الحبيب المصطفى، قال: والله لا أذوق طعاماً ولا شراباً حتى أذهب الى رسول الله.

انتظرت أم جميل وأم الخير حتى هدأت الحركة، وسكن الناس، خرجتا بأبي بكر يتكىء عليهما، أدخلتاه على رسول الله صلى الله عليه وسلم، نسى ابوبكر آلامه، وانكب على النبى فقبله، وانكب المسلمون عليه، رق النبى لحال ابي بكر رقة شديدة، فقال



ابوبكر: بأبي أنت وأمي يارسول الله، ليس بي بأس إلا تلك الاصابات التي اصابني بها الفاسق في وجهي، اراد ابوبكر أن يغتنم تلك الفرصة، لعل الله يهدى أمه، فتنال الخير بإيمانها، نظر اليها قائلاً: يارسول الله هذه أمي.. فادعها الى الاسلام، وادع الله لها، عسى الله ان ينقذها بك من النار، فدعا لها رسول الله صلى الله عليه وسلم، ودعاها الى الله، فأسلمت.

ظل النبي صلى الله عليه وسلم ماضياً في طريقه، يبلغ دعوة ربه، وظل أصحابه صامدين رغم ما يلاقونه من عذاب واضطهاد، كانوا واثقين من نصر الله، ازداد عددهم، هاجروا في سبيل الله، جاهدوا مع النبي القائد، ارتفعت راية الاسلام عالية خفاقة، انتقل رسول الله الى الرفيق الاعلى بعد أن بلغ الرسالة وادى الامانة، وتولى ابوبكر الخلافة من بعده، فأصبح أول خليفة للمسلمين.



فوق الجبل

تسلل ضوء مصباح الشارع الى غرفة حمدان، رسم الضوء مربعاً باهتاً على الحائط المقابل، استلقى حمدان على سريره، رقد على ظهره، واضعاً كفيه تحت راسه، نظر الى مربع الضوء الباهت، تخيل انه شاشة عرض صغيرة، يرى عليها ما يتوقعه من احداث رحلة الغد، غلبه النوم، لم يفق إلا على صوت ابيه يوقظه عند الفجر، ادى الصلاة، وجهز ما يلزمه لتلك الرحلة الجميلة، التي سيقوم بها برفقة ابيه وآخرين.

التقى الجميع في المكان المحدد، كان كل منهم يحمل ما يلزمه، انطلقت بهم السيارة ساعات عديدة، قطعت خلالها مسافات طويلة، حتى توقفت عند الشاطىء، نزلوا من السيارة، وركبوا قوارب عبرت بهم الى الجانب الآخر، وجدوا عدداً كبيراً من الجمال في انتظارهم، ركبوها متجهين الى القرية الجبلية، فهي الوسيلة الوحيدة الصالحة للسير في الطريق الموصلة اليها، كان معهم دليل على دراية بالطرق الجبلية، إنه رجل من اهل الجبل، لا يستطيعون السير بدونه، قطعوا مسافات طويلة، كانوا يشعرون بالسعادة رغم المشقة، نزلوا في الطريق للراحة وتناول الطعام، استسلم بعضهم للنوم قليلاً، فلما استعدوا لمواصلة الرحلة ذهب واحد منهم لايقاظ الدليل الذي كان يغط في نوم عميق، وجدوه يتصبب عرقاً، فتح عينيه بصعوبة، كان يشعر بالم شديد، انه غير قادر على مواصلة الرحلة، وهم لا يستطيعون السير بدونه، نصبوا خيامهم، وبداوا يقتصدون في تناول ما معهم من طعام، فقد يمتد بهم المقام اياماً في ذلك المكان.

اشتد المرض على الدليل، ماذا يفعلون ؟ كان من بين المجموعة المشاركة في الرحلة طبيب كبير، قام بفحص الرجل ثم قال: للأسف لم احضر معي سوى بعض الأدوية البسيطة والمسكنات، صمت الطبيب لحظة، دفع نظارته الطبية بطرف اصبعه، فأعادها الى مكانها بعد ان كانت قد تدلت على انفه ثم قال: وجدتها! اتجه الى الرجل المريض، ساله عن عُشب معين ينمو في مثل هذه الاماكن. قال الرجل: نعم.. يمكن ان تجده اذا اتجهت قليلاً نحو الغرب، وصف لهم المكان، فذهب الطبيب ومعه آخران، عادوا بالعشب المطلوب، قام باعداده مستخدماً ما معه من ادوات بسيطة، قدم له بعضاً منه، تحسن الرجل شيئاً فشيئا الى ان شفاه الله، فواصلوا رحلتهم الى القرية الجبلية، قضوا وقتاً ممتعاً بين مناظرها الخلابة، ونسيمها العليل، ثم عادوا بعد ذلك الى ديارهم سالمين.

جلس حمدان وابوه بين افراد العائلة، قص الوالد عليهم تفاصيل ما حدث. قال حمدان: شيء عجيب.. أن يتصادف وجود ذلك العشب الذي يصلح كدواء للرجل في تلك المنطقة ؟! قال الوالد: ليس هناك شيء صدفة، ولكن كل شيء بتقدير الله سبحانه وتعالى، فقد اكد العلماء ان لكل داء دواء في بيئته، وانه بالبحث العلمي الدقيق، يمكن الحصول على دواء لكل داء مستوطن عندنا، بدلاً من استيراده من الخارج، قال حمدان: إذن كيف يقولون ان هناك امراضاً مستعصية ليس لها دواء، قال الوالد: بل قل لم يعرفوا لها دواء، فقد يكون في نبتة يدوسونها بارجلهم كل يوم، ولم يتوصلوا اليها حتى الآن، فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «ما انزل الله من داء إلا انزل له شفاء».




ممنوع الإزعاج!
أنا فى أجازة إجبارية
بأمر الأطباء
بأمر المدرسين
... بأمري أنا
كسلان جداً



هوايتي جمع طوابع البريد

هنا يلتقي كل أسبوع هواة جمع الطوابع



طوابع البريد.. عالم صغير!







● البحرين ـ المنامة ـ مدرسة توبلي ـ عارف حمزة المختار:

طوابع البريد عالم زاخر بعشرات المعلومات والأشياء الجميلة والمفيدة والشيقة، لأن هذا الطابع الصغير الذي تلصقه على مظروف ليس مجرد وسيلة للحصول على قيمة او اجر نقل الرسالة البريدية فحسب.. فهناك عشرات الملايين من الهواة في العالم يهتمون بجمع الطوابع وتصنيفها.. ومن خلالها يطلعون على الكثير من المعلومات الجديدة.. وهناك ايضاً مئات المزادات التي تقام سنوياً لبيع الطوابع النادرة والثمينة.. فضلاً عن مئات المجلات والكتب والكتالوجات التي تنشر كل انباء الطوابع واسعارها واحجامها، ومناسبات صدورها.. وفي معظم دول العالم توجد جمعيات لخدمة هواة جمع الطوابع، بالاضافة الى العديد من المحلات التي تبيع الطوابع والالبومات.

ويكون اصدار الطوابع على نوعين:

□ الطوابع الاعتيادية (التعريفية).. ويتم إصدارها عادة لتخليص الرسائل والطرود البريدية كافة، ويبقى هذا النوع من الطوابع قيد الاستعمال لفترة زمنية طويلة، لأن الكميات المطبوعة تكون كبيرة جداً، بغرض تقليل كلفة الطابع. ويكون طابع واحد مناسباً للتخليص على رسالة او طرد بريدي، لأن هذه الطوابع تطبع حسب الفئات المطلوبة.. والحقيقة ان كثرة استخدام الطوابع البريدية الاعتيادية تحتم اختيار تصاميمها بدقة، بحيث ترمز الى المعالم الأثرية او التاريخية، او السياحية، التي يتميز بها البلد ويفخر بها.. فهذه الطوابع تصل الى مختلف بقاع العالم، ولذلك استحقت بجدارة لقب السفير المتجول للبلد الذي اصدرها.. فمن الطبيعي إذن ان يعبر هذا السفير خير تعبير عما يميز بلده من تراث وحضارة ورموز جمالية خاصة.

□ اما الطوابع التذكارية، فتصدر في مناسبات محددة ومعينة، وطنية او قومية، او دولية، ويكون صدورها بكميات محدودة.

وتتبع ادارات البريد لجان فنية خاصة مكونة من فنانين ورسامين واداريين مختصين، مهمتهم اختيار التصميم المناسب للطابع، بحيث يخرج الطابع الى الوجود عملاً فنياً مصغراً.

ومن اهم شروط طبع الاصدارات البريدية.. السرية والمحافظة على اصول التصاميم وعدم التلاعب بها.. إذ تعامل الطوابع معاملة اصدار النقد والعملة من حيث الدقة والاتقان، وضمان عدم سهولة تقليدها وتزييفها.

هذه الفقرة فازت بميدالية ماجد الذهبية



هل تبادلني الطوابع





طوابع من كل مكان



اذا كنت من هواة جمع الطوابع، ولديك طوابع تريد مبادلتها مع الهواة، ارسل اسمك وعنوانك لننشره في هذا الباب. كما يمكنك مراسلة هؤلاء الأصدقاء لتتبادل معهم الطوابع

● عبدالله حميد سيف راشد:
الامارات ـ أم القيوين ـ ص. ب: ٣٦٣

● قريش محمد العربي:
المغرب ـ طنجه ـ فال الفلوري ـ تجزئة المجاهدين ـ رقم ١١٢

● ياسر حسن عثمان:
السودان ـ الخرطوم ـ مكتب بريد العمارات ـ ص. ب: ٨٢٤٣

● سميرة محمد عبداللاه عبدالقوي اليافعي:
اليمن الديمقراطية ـ عدن ـ المنصورة ـ شارع الخليفة ـ بلوك ٣١ ـ منزل رقم ٢٠٨

● صلاح الجيلاني عبدالله:
ليبيا ـ طرابلس ـ مكتب بريد ابوسليم ـ ص. ب: ١١٦١٣

● خالد بركات عبدالله المهزع:
البحرين ـ مدينة عيسى ـ شارع مسقط ـ طريق ١٢١٧ ـ مجمع ٨١٢ ـ منزل رقم ٤٤٦

● ماهر احمد البارودي:
سوريا ـ دمشق ـ الجسر الأبيض ـ شارع البكري ـ بناء قبيطري.

● سعيد عبدالله سعيد العلوي:
سلطنة عمان ـ ولاية السويق ـ الخضراء ـ ص. ب: ١١٠٧٠ (مدرسة عبدالله بن عباس الاعدادية).

● عبدالكريم كشيش:
تونس ـ ١٢ مكرر نهج ملاق ـ حي الفتح ـ ٢٠٠٠ باردو.

● محمد السيد علي عبدالكريم:
مصر ـ ميت غمر ـ دقادوس ـ شارع ابرابرا.

● حسين محمد سعيد الدوسري:
السعودية ـ نجران ـ البلد ـ بريد الخولاني ـ ص. ب: ٩٥٤.

● حسن جبار الشويلي:
العراق ـ محافظة البصرة ـ شارع الجزائر ـ محلة الفرسي ـ عمارة الشيخ محسن ـ رقم الدار ٦٩٣ / ٩.

● عصام ايليا زبانه:
الاردن ـ عمان ـ ص. ب: ٦١٩٢.

● عادل علي احمد عوض:
الجمهورية العربية اليمنية ـ الحديدة ـ الحي التجاري ـ ص. ب: ٣٣٣٧ (بواسطة منى عبدالله احمد)

٣٤٢ ـ الجمهورية العربية المتحدة [مصر]

(UAR) United Arab Republic

اتحدت سوريا ومصر، وكونتا الجمهورية العربية المتحدة، في اول فبراير ١٩٥٨.. وقد دامت هذه الوحدة لغاية ٢٨ سبتمبر ١٩٦١، عندما تم إعلان الجمهورية العربية السورية.. وقد اصدر البلدان (القطران) طوابعهما خلال فترة الوحدة كل على حدة، بسبب اختلاف عملتهما.. ولكن مصر حافظت على تسمية (الجمهورية العربية المتحدة) لغاية ٢ سبتمبر ١٩٧١، عندما حملت إسم جمهورية مصر العربية.

● العملة المتداولة: الجنيه = ١٠٠ قرش = ١٠٠٠ مليم



(صدر عام ١٩٥٨)



● سيد درويش
(صدر عام ١٩٥٨)



● يوم البريد
(صدر عام ١٩٥٩)



● اليونسكو وحملة إنقاذ آثار النوبة
(صدر عام ١٩٦١)



● الذكرى الأولى للوحدة
(صدر عام ١٩٦١)



● مقر جامعة الدول العربية بالقاهرة (صدر عام ١٩٦٠)



● اسبوع الدعوة العربية
(صدر عام ١٩٦٢)



● استقلال الجزائر
(صدر عام ١٩٦٢)



● قيام الجمهورية العربية اليمنية
(صدر عام ١٩٦٣)



● عيد الأم
(صدر عام ١٩٦٤)



● اعلام الدول العربية
(صدر عام ١٩٦٤)



● الشيخ محمد عبده
(صدر عام ١٩٦٥)



● ذكرى جريمة إحراق المسجد الأقصى
(صدر عام ١٩٧٠)



● يوم البريد (صدر عام ١٩٦٧)



● فانوس رمضان
(صدر عام ١٩٦٦)



● الرئيس جمال عبدالناصر
(صدر عام ١٩٧١)



● الإمام البخاري
(صدر عام ١٩٦٩)



● جامع الظاهر بيبرس
(صدر عام ١٩٦٩)

مع الباعة والمكتبات

أول كتاب يقوم ببطولته

النقيب خلفان والمساعد فهمان



الخارجون على القانون !

يضم هذا الكتاب العديد من القضايا المثيرة ، التى حققها النقيب خلفان والمساعد فهمان ، والتى انتصر فيها الخير على الشر . أحرص على شراء هذا الكتاب ، من الباعة أو المكتبات .

مكتبة ماجد

☐ أسعار البيع ☐

● الامارات ١٠ دراهم ● السعودية وقطر ١٠ ريالات ● الكويت والبحرين والاردن وليبيا واليمن الديمقراطية دينار واحد ● الجمهورية العربية اليمنية ٢٠ ريالا ● سلطنة عمان ريال واحد ● تونس ديناران ونصف ● المغرب ٣٠ درهما ● مصر ٤ جنيهات ● السودان ٨ جنيهات ● بقية دول العالم ٣ دولارات أو مايعادلها (بالبريد المسجل ضعف الاسعار السابقة) .

المنديل السحرى

يكتبها: جمال سليم
يرسمها: هريدي

كان ياماكان في سالف العصر والاوان يعيش فى احدى المدن الآسيوية رجل ثري اشتهر بشدة بخله وقسوته وظلمه، وكانت زوجته على شاكلته، بل كانت تفوقه بخلاً وقسوة، وكان يشاركهما العيش في قصرهما الكبير كلب شرس يطلقانه على أي متسول يقترب من بوابة القصر.

وذات يوم قالت زوجة البخيل:

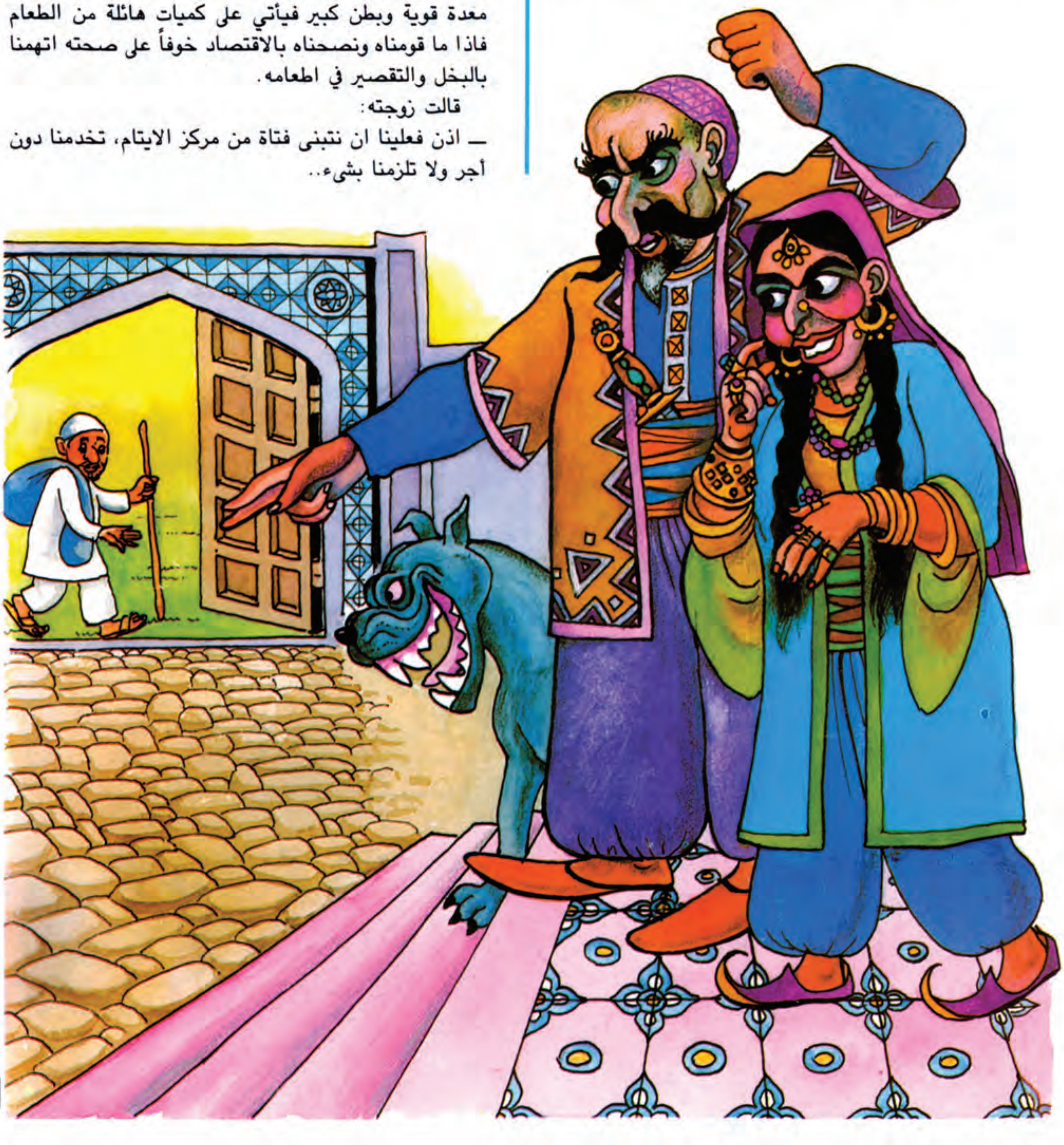
ــ أريد خادمة لتساعدني في تنظيف القصر واعداد الطعام، اننى أعرف ان هذا سوف يكلفنا الكثير من النفقات، ولكنك ترى يازوجي العزيز اننى لم أعد أستطيع القيام بأعباء القصر ؟

قال البخيل:

ــ لكنك يازوجتي العزيزة لا يمكن أن تتصورى مقدار النفقات الهائلة اذا ما استحضرنا خادماً، فعلاوة على أجره سوف يلزمنا بطعامه وشرابه وثيابه، واذا مرض كان علينا ارساله الى الطبيب الذي يكتب له دواء نشتريه بأسعار عاليه، وفي الاعياد علينا ان نقدم له الهدايا.. وقد يفكر يوماً في الزواج وعندئذ وجب علينا ان نساعده.. وقد يكون ذا معدة قوية وبطن كبير فيأتي على كميات هائلة من الطعام فاذا ما قومناه ونصحناه بالاقتصاد خوفاً على صحته اتهمنا بالبخل والتقصير في اطعامه.

قالت زوجته:

ــ اذن فعلينا ان نتبنى فتاة من مركز الايتام، تخدمنا دون أجر ولا تلزمنا بشيء..





راقت الفكرة في رأس زوجها البخيل فذهب في اليوم التالي معها الى مركز الايتام وهناك استطاع ان يظفر بفتاة تصلح للقيام بمهمة الخدمة في القصر وتصبح في الوقت نفسه ابنة لهما.

وبعد ان أتما الاجراءات وتعهدا بالعناية بالفتاة التي كان اسمها فتنة وتسلماها وعادا بها الى القصر قالت زوجة البخيل لها:

ـ اسمعي يافتنة، هذا القصر مقدس، كل شيء فيه مقدس وثمين فاحرصي عليه واهتمي به، واحذري من المتطفلين والمتسولين فليس لدينا ما نعطيه لهم، ونحن أيضاً لا نستقبل ضيوفاً، فالضيوف ثقلاء الظل يأتون في مواعيد غير مناسبة ويلتهمون طعام أصحاب البيت ويثرثرون بلا فائدة..

أحنت فتنة رأسها، وكأنما أدركت منذ اللحظة الاولى انها خادمة وليست ابنة، لكنها رضيت وقنعت بنصيبها وقالت في نفسها: ان هذا على كل حال أفضل من المركز حيث كانت الفتيات يقلن لي ياقردة..

والواقع ان فتنة لم تكن جميلة على الاطلاق، بل كان شكلها أقرب الى القبح منه الى الجمال، بل يمكن القول انها كانت تشبه القردة وربما كان هذا هو السبب الوحيد الذي دفع بالبخيل وزوجته ان يختارا فتنة من بين جميع الفتيات في المركز.

كانت «فتنة» تعرف انها قبيحة الوجه لكنها كانت جميلة القلب، بريئة النفس، سليمة النية كما يقولون، أما الزوجان: البخيل وزوجته فكانا يريدان تأكيد حقيقة القبح عند «فتنة» وكانا يعرفان ان بنات مركز الايتام يطلقن على فتنة اسم القردة وليؤكدا هذه الحقيقة فقد بدأ يطلقان عليها ذلك الاسم الكريه:

ـ تعالي هنا ياقردة..

ـ اذهبي الى دكان البقالة ياقردة..

ـ اغسلي الاطباق ياقردة..

ـ نظفي هذه الحجرة..

ومرت الأيام و «فتنة» راضية بما قدر لها لا تشكو ولا تتذمر الى ان جاء يوم خرج البخيل وزوجته وبينما كانت تغلق الباب الكبير وراءهما، شاهدت متسولاً قد انسلّ الى الحديقة واختبأ بين أشجارها وماكادت تغلق فتنة الباب وراءهما حتى صاح بها:

ـ ايتها الفتاة الطيبة انقذيني من الموت جوعاً بكسرة خبز..

هرعت الفتاة داخل البيت وجاءت له برغيف خبز ادخرته من طعامها وقليل من البطاطس المسلوقة ووضعتهما في منديل واسرعت اليه صائحة:

ـ خذ، وأخرج بسرعة من هنا وإلا عادا ورآك سيدي هنا وأخذ كل ما معك وطردك شر طردة فضلاً عن ضربي واهانتي..

ابتسم المتسول الفقير في وجه فتنة وقال لها:

ـ لن يأخذ أحد غير نصيبه..

ثم وضع الصرة التي تحتوي على الخبز والبطاطس في كيس كبير كان يحمله على ظهره وأخرج من بين طيات ثيابه الرثة منديلاً حريرياً قدمه لفتنه قائلاً:

ـ خذي هذا المنديل الحريري هدية مني، جففي به وجهك

عندما تعرقين من العمل في هذا القصر الكبير..

وترك المتسول الفقير لها المنديل الحريري ثم خرج من الباب الكبير مسرعاً إلا انه ماكاد يخطو عدة خطوات حتى فوجيء بالبخيل وزوجته يواجهانه فقد ارتدّا بعد أن سمعا صوت المتسول يخاطب فتنة من بين أشجار الحديقة.. فأمسك به البخيل وقاده الى القصر وصرخ في الفتاة طالباً السوط وماكادت تأتي به ملتاعة مذعورة حتى كان المتسول الفقير قد اختفى وكأنما انشقت عنه الارض فأشعل هذا أوار غضبه على الفتاة وانهال عليها ضرباً..

وكانت تقف بالقرب منه زوجته التي صرخت بالفتاة:

ــ هيا نظفي القصر حجرة حجرة.. أريد الجدران تتلألأ والأرض تلمع.. هيا..

وبدأت الفتاة المسكينة فتنة تعمل في تنظيف الجدران والبلاط، وكان العرق يتساقط على جبهتها ووجهها، وتذكرت المنديل الحريري فجففت به وجهها.. وما انتهت من هذا العمل الشاق حتى ارتمت في ركن منزو من المطبخ واستسلمت للنوم واستيقظت في الصباح على يد قاسية تهزها في عنف:

ــ هيا انهضي، الشمس أصبحت في وسط السماء..

وما كادت تفتح عينيها وترى سيدتها البخيلة منحنية تنظر في وجهها بهلع ودهشة وتقول لها:

ــ ماذا حدث لك.. لقد أصبحت جميلة فجأة.. ما الذي غيرك.. ؟

نهضت الفتاة فتنة واقتربت من المرآة لترى وجهها وقد أصبح جميلاً فجأة وتذكرت منديل المتسول الفقير، وبينما كانت تستعيد أقواله: «جففي به وجهك عندما تعرقين من العمل في هذا القصر الكبير..» كان سيدها البخيل قد حضر وانضم الى زوجته في ارهاب الفتاة لمعرفة السبب وكيف تم هذا التحول في وجهها..

قالت لهما:

ــ لا شيء سوى ان المتسول الفقير الذي جاء هنا صباح الأمس أعطاني منديلاً حريرياً وقال لي جففي به وجهك، وفعلاً جففت به وجهي فأصبحت جميلة.

وصرخ فيها البخيل:

ــ وأين المنديل الآن.. احضريه فوراً.

وأسرعت الفتاة وأحضرت المنديل فجذبه البخيل من يدها ثم جفف به وجهه ثم القى به الى زوجته التي فعلت به نفس الشيء ووقفا أمام المرآة ينتظران المعجزة وقد وقعت المعجزة فعلاً بعد قليل فقد تحولا الى هيئة قردين رآهما كلبهما الشرس فانقض عليهما ولم يتركهما إلا بعد ان فرا أمامه من القصر والتجآ الى الغابة القريبة.

أما الفتاة فتنة الجميلة فقد عاشت فى القصر الى أن مر «فلاح فقير يحب العمل فعرضت عليه ان يعتني بالعمل في الحديقة ويزرع الارض المحيطة بالقصر فوافق بشرط واحد هو أن تصبح زوجة له..

وهكذا امتلأ القصر بالأولاد والبنات وكانت نصيحة الأب والأم لهم جميعاً الا يطردوا متسولاً من أمام باب القصر أبداً.. وأن يقدموا له كل ما يستطيعون تقديمه.

■ تمت ■



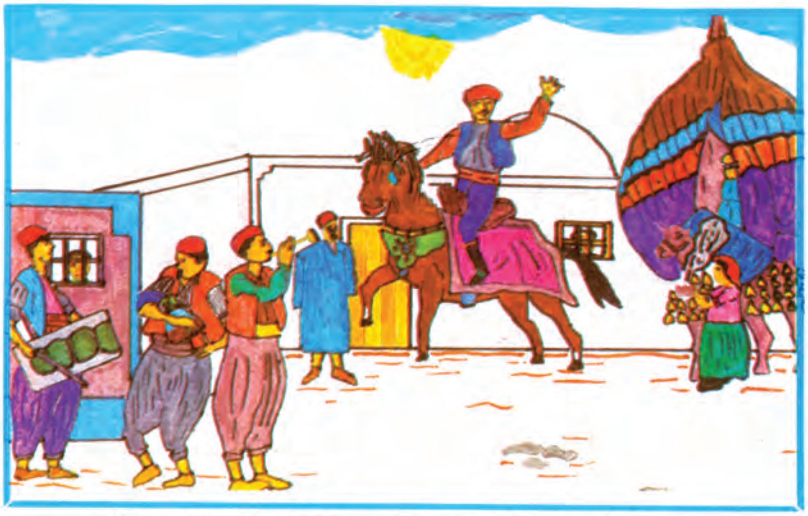
نادي الرسامين



● طاووس ●
● حنان حسن احمد ● القاهرة ـ مصر ●



● فتاة بحرينية ●
● منى عيسى رحمة ● المحرق ـ البحرين ●



● موكب عرس ● حلمي دغيس ● الزهراء ـ تونس ●



● منظر طبيعي ● سامية عبدالرب صالح ● الرياض ـ السعودية ●



● سباحة ● رغدة صلاح مهنا ● راس الخيمة ـ الامارات ●

شمسة ودانة

سيناريو:
سميرة شفيق
رسوم:
إيهاب

المشكلة والحل






وبسرعة اجتمع سكان الجزيرة لمناقشة المشكلة وكيف يمكن حلها ..
اهدأوا .. وتعالوا نفكر بتعقل كلنا معاً ..
رأسي أصابها الدوار بسبب سيركما حولنا بهذه العصبية !!
نتعاون كلنا .. وكل واحد منا يفكر في حل !
كل منا يفكر في صديق للحصول على الدراهم كي لا يتحمل والدنا نفقات إضافية
سأصطاد شيئاً ثميناً نبيعه. غزالاً مثلاً .. ...
أو نوع من الأرانب غالي الثمن !
.. أو طائر صغير ضعيف يحبسونه في قفص ليغني لهم ..
لا أدري كيف يتحملون إزعاج هذه الطيور.. ويسمونه غناء..
على كل حال اطمئنوا. سأصطاد كل ما يمكنني صيده ..
وجاء دور سلمى .
السمك الملون يمكن بيعه بثمن مرتفع !!!
قلبي لا يطاوعني على صيد الأسماك وحبسها للزينة.
جاءتني فكرة ...
سأذهب لحوت العنبر أطلب منه عنبراً .. يمكننا بيعه بثمن كبير .. لأنهم يستخدمونه في صنع وتثبيت العطور ..


هذه السلسلة من الذهب .. سأبيعها وأشارك بثمنها ..
ماااء ... وأنا أريد أن أشارك فى حل المشكلة ....!
وماذا تستطيعين عمله ياحبوبة ؟
!؟
قال لى صاحب سيرك المدينة أنك ماعز موهوبة !
وعرض على أن أعمل معه، لكنى رفضت ..
ماااء! يمكننى أن أعمل عنده مدة شهر وأساهم بما أكسبه من أجر!
وكانت فكرة دانة أن ..
أما أنا فأستطيع أن أخدم النساء بموهبتى فى التجميل .
أعمل فى أحد معاهد التجميل ..
وبفضل خبرتى .. وعبقريتى
ستصبح جميع السيدات جميلات !
!!
المشكلة الوحيدة أن الجزيرة ليس بها معاهد للتجميل .
!!!
!!

■ تمت ■



اعداد : لبيب خير الله

بيضة.. في العش!

تتكاثر الطيور عن طريق وضع البيض وحضانته، وتفقس الفراخ الصغيرة بعد مرور فترة زمنية تقصر مدتها أو تطول حسب أنواع الطيور المختلفة.. ويحتاج حضن البيض الى ثلاثة عوامل ضرورية كي تفقس الفراخ.. فالبيض يحتاج الى حرارة تتراوح بين ٣٦ و ٣٩ درجة مئوية.. كما يحتاج الى الرطوبة، وتتراوح نسبتها بين ٤٠ و ٦٠ في المائة لدى الدجاج، وترتفع الى ما بين ٦٥ و ٧٥ في المائة لدى البط والاوز.. ويتطلب حضن البيض ايضاً تهوية جيدة لتأمين الاوكسجين الضروري خلال مراحل تكوين الفرخ ونموه داخل البيضة.

تستغرق فترة حضانة البيض لدى الدواجن ٢٠ يوماً أو ثلاثة أسابيع.. ولكن أطول فترة حضانة على الاطلاق في عالم الطيور، هي حضانة أنثى القادوس البحري الجوال، اذ تستغرق مابين ٧٥ و ٨٢ يوماً.. هذا الطير هو اكبر الطيور البحرية، اذ يبلغ امتداد جناحيه خلال التحليق حوالي ثلاثة أمتار، ويصل وزنه الى ١١ كيلوجراماً.. ويتقاسم الذكر والأنثى مهمة حضن البيض، ثم رعاية الفراخ لفترة تمتد ثمانية او تسعة شهور.. أما أقصر فترة حضانة، فهي حضانة أنثى نقار الخشب المنقط، والكوكو ذي المنقار الأسود، وتستغرق في الحالتين عشرة أيام فقط.



● القادوس الجوال.. يشارك الذكر انثاه في حضن البيض ورعايته ●

أكسل الذكور وأكثرهم اعتماداً على الاناث في مهمة حضن البيض، هم الطيور الطنانة الأمريكية الصغيرة.. والديك البري الذهبي (الفيزان).. وبط «ايدر» الذي يعيش في البحار والمحيطات الشمالية.. اذ تتولى الانثى فقط العناية بالبيض وحضنه دون أدنى مساعدة من الذكر.. وعلى النقيض نرى طير الكيوي النيوزيلندي مثالاً رائعاً للابوة والرعاية، لأنه ينفرد بهذه المهمة طوال فترة حضن البيض التي تستغرق من ٧٥ الى ٨٠ يوماً.

جزر.. وسط المحيط



تقع جزر (أزور) فى المحيط الأطلنطى وتتبع البرتغال التى تبعد عنها مسافة ١١٩٠ كيلومترا.. مساحتها ٢٣٣٥ كيلومترا مربعا، وعدد سكانها قرابة ٢٩٣ الف نسمة، أما عاصمتها فتدعى «بونتا دلجادا» .. تتمتع هذه الجزر بنوع من الحكم الذاتى، وأصبح لها برلمانها المحلى منذ عام ١٩٧٦ ..

تتكون «ازور» من ثلاث مجموعات متباعدة تضم فى مجملها عشر جزر .. وهى ذات تكوين بركانى، وترتفع هضابها مباشرة انطلاقا من الشاطىء لتصل فى أعلى قممها الى ٢٣٥١ مترا.. وهى معرضة للعديد من الزلازل والثورات البركانية، كما حدث عام ١٥٢٢ ، عندما طمرت الحمم المتدفقة مدينة «فيلا فرانكا دو كامبو» عاصمة جزيرة «ساو ميجيل» أنذاك.. كما أدت الحمم والصخور البازالتية التى اطلقها احد البراكين فى جزيرة «فايال» الى زيادة مساحتها، خلال ثورته بين عامى ١٩٥٧ ، و ١٩٥٨ .

يعود اكتشاف جزر «ازور» الى حدود عام ١٤٢٧ ، عندما وصل اليها احد البحارة البرتغاليين، ولكن من المعتقد ان بحارة مملكة قرطاجة القديمة، والعرب من بعدهم، زاروا هذه الجزر قبل هذا التاريخ، كما استكشفها البحارة الايطاليون على الأرجح خلال النصف الأول من القرن الرابع عشر الميلادى .. وتأسست أول مستوطنة برتغالية فى جزيرة «سانتا ماريا» فى حدود عام ١٤٣٢، وتبعتها مستوطنة اخرى فى جزيرة «سان ميجيل» عام ١٤٤٤ .

وبنهاية القرن الخامس عشر ، أصبحت الجزر جميعا مأهولة بالسكان ، ثم اصبحت ، بفضل موقعها الجغرافى الوسيط ، نقطة التقاء السفن العائدة من العالم الجديد (جزر البحر الكاريبى فى امريكا) والمحملة بثرواته وكنوزه الى البرتغال واسبانيا.

أبرز صادرات جزر «ازور» المشغولات اليدوية والمطرزات، والأناناس ، والسمك المعلب ، وزيت حوت العنبر .. ويهتم السكان بالدرجة الأولى بالزراعة وتربية الماشية . ولكن معظم الشبان يغادرون موطنهم ويهاجرون الى امريكا الشمالية بحثا عن مستقبل افضل ، بسبب قلة فرص العمل وضعف الموارد المحلية .

تحولت جزر «ازور» الى قاعدة جوية ومركز اتصالات هام بين الولايات المتحدة وأوروبا خلال الحرب العالمية الثانية ، وكانت لها اهميتها كنقطة للأرصاد الجوية بالنسبة لأوروبا قبل ظهور الأقمار الصناعية الخاصة بالأرصاد والتنبؤات الجوية .

الضرير الذي أضاء الطريق

يستطيع المحرومون من نعمة البصر القراءة اعتماداً على أطراف أصابعهم، التي يتحسسون بواسطتها الحروف البارزة المطبوعة بشكل نافر، والتي تحمل اسم «برايل» نسبة الى مبتكرها الفرنسي «لويس برايل».

ولد «برايل» قرب باريس في ٤ يناير ١٨٠٩، وفقد بصره في الثالثة من عمره عندما اصيبت عينه بجرح غائر بينما كان يقطع الجلود في محل والده.. ولكن عاهته لم تمنعه فيما بعد من اجادة العزف بمهارة فائقة على الأرغن (الاورج) والكمان (الفيولونسيل).. وفي عام ١٨١٩، حصل على منحة والتحق بالمعهد الوطني للشبان المكفوفين بباريس. ثم تولى التدريس فيه ابتداء من عام ١٨٢٦. وكان «فالانتان هوي» مؤسس المعهد قد اكتشف ان العميان يستطيعون قراءة النصوص المطبوعة بالأحرف الرومانية النافرة، ونجح في تدريب طلابه على القراءة باعتماد هذا الاسلوب.

واولى «برايل» اهتماماً خاصاً بطريقة في الكتابة عرضها في المدرسة «شارل باربييه»، ترتكز فكرتها على استبدال الحروف بنقاط بارزة مطبوعة على الكرتون.. وعندما بلغ «برايل» سن ١٥ سنة، اهتدى الى طريقة اكثر تبسيطاً تلائم تماماً ظروف الشخص الضرير، وتسهل عليه القراءة.. هذه الطريقة الرمزية تعتمد على ست نقط مرتبة بأوضاع مختلفة بحيث تكون بديلة للابجدية العادية.. وتوصل برايل ايضاً الى تطبيقها في وضع النوتة الموسيقية.. وفي عام ١٨٢٩، نشر بحثاً وافياً عن اسلوبه، تلاه بحث اخر منقح واكثر تفصيلاً عام ١٨٣٧.

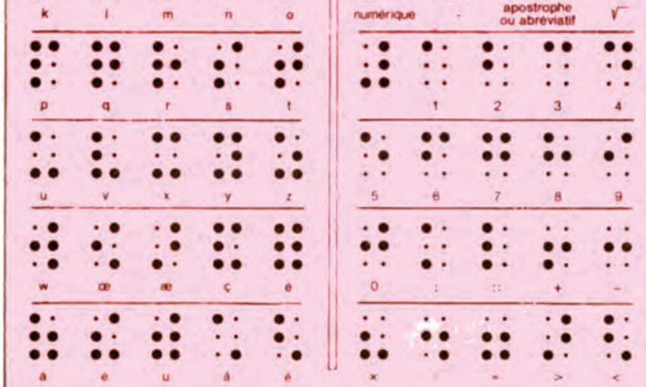


● ابتكر «برايل» الحروف المسماة باسمه ابتداء من عام ١٨٢٥، ويتكون كل منها من نقط نافرة يتراوح عددها من واحدة الى ست نقط مرتبة باوضاع مختلفة.. ويتحسسها الأعمى باطراف اصابعه، بحيث يستطيع تمييز مختلف الاحرف الابجدية والارقام الحسابية ●

أصيب «برايل» بمرض السل في السنوات الأخيرة من حياته، وتوفي في باريس في ٦ يناير ١٨٥٢.. وقد تم نقل رفاته عام ١٩٥٢ الى «البانثيون»، مقبرة المشاهير والعظماء في باريس.



● طابع تذكاري اصدرته جمهورية مالي في ٢٥ ابريل ١٩٧٧، بمناسبة مرور ١٢٥ عاماً على وفاة «لويس برايل» ●



● كل حرف من حروف «برايل» يضم مابين نقطة واحدة وست نقط نافرة برمز كل منها الى احد الحروف الأبجدية، او احد الارقام الحسابية.. اما النقط الصغيرة، فالهدف منها مساعدة الشخص الضرير على تحديد موضع النقط الكبيرة البارزة في كل حرف، وبالتالي تسهيل التعرف عليه من خلال اللمس، وقراءته ●



من كل بستان زهرة

● معدن الكوبالت اكتشفه الكيميائي السويدي «جورج برانت» عام ١٧٣٥.. كما اكتشف الكيميائي وعالم المعادن السويدي «اكسل فردريك كرونستدت» معدن النيكل عام ١٧٥١.. واكتشف الكيميائي وعالم المعادن السويدي «يوهان جوتليب جاهن» المنجنيز عام ١٧٧٤.. اما المجنيزيوم فقد اكتشفه الصيدلي الفرنسي «انطوان بوسي» عام ١٨٢٩.

● تم التوقيع على ميثاق السوق الاوروبية المشتركة في روما في ٢٥ مارس ١٩٥٧، ودخل حيز التنفيذ الفعلي ابتداء من أول يناير ١٩٥٨.

● يحتاج بناء مركبات الفضاء (خصوصاً تلك التي تحمل رواداً على متنها) الى تركيب ملايين الاجزاء والقطع المصممة بدقة متناهية، والمصنوعة بمواصفات فائقة الجودة، لضمان اقصى درجات الكفاءة والامان.. ولو تمت صناعة السيارات وقطع غيارها بنفس النوعية العالية، لأصبح في الامكان استخدام السيارة طوال مائة عام قبل ان يحدث اي عطل او خلل فيها!

● تم ادخال زراعة اشجار المانجو الى قارة امريكا في حدود عام ١٧٠٠، حيث زرعت في البرازيل.. ثم في جزر منطقة البحر الكاريبي حوالي عام ١٧٤٠.

● تعاني «لاجوس» عاصمة نيجيريا من مشاكل الازدحام السكاني وزحمة المواصلات الخانقة فيها، بالاضافة الى غلاء المعيشة الذي يجعلها من بين اغلى مدن العالم.. وقد قررت الحكومة النيجيرية نقل مقرها تدريجياً الى عاصمة جديدة يجرى انشاؤها.. هذه العاصمة تقع في وسط البلاد وتدعى «ابوجا».

يهودي في بلاط الملك النعمان
رواية مثيرة..
تقرأها فتتمتع بها
وتستفيد أيضاً!
التفاصيل قريباً



زكية الذكية
سيناريو
أحمد عمر
رسوم
حجازي
الآن نواصل برنامج الكأس الفضية ، وكما تعلمون فإن فريق الأولاد له ٥٠ درجة ، وفريق البنات ٤٠ درجة .
السؤال موجه إلى فريق الأولاد : هل تطفو البيضة الفاسدة على سطح الماء أم تغوص .. ولماذا ؟ ..
طبعاً تغوص .. لأن وزنها يصبح أثقل
الإجابة خاطئة .. هل يعرف فريق البنات الإجابة الصحيحة ؟
طبعاً .. حين تكون البيضة فاسدة تحتوي على غازات تجعل وزنها أخف ، وبالتالي تطفو على سطح الماء ..
الاجابة صحيحة ..
سؤال من جزأين : الأول للأولاد والثاني للبنات ، الجزء الأول : "أين وُلد القائد العربي صلاح الدين الأيوبي .. ؟" والجزء الثاني : متى وُلد .. ؟
وُلد في تكريت بالعراق .
وُلد عام ١١٣٧ ميلادية
الإجابتان صحيحتان


سؤال للأولاد .. هل تدفن النعامة رأسها فى الرمال فى بعض الأحيان ..؟
هذا غير صحيح .. الصحيح أن النعامة حين تشعر بالخطر فإنها تحفر الرمال وتخبئ بيضها ثم تهرب
الإجابة صحيحة !
ما هو الاسم الكامل للصحابى الجليل أبو هريرة ؟!
هو عبد الرحمن بن صخر الذى نقل لنا العديد من الأحاديث النبوية الشريفة وهو من أصل يمنى .. وأطلق عليه اسم أبو هريرة لأنه كان يملك هرة وهو غلام صغير ويحرص على مداعبتها
الإجابة صحيحة .
سؤال لفريق الأولاد : متى بدأت الألعاب الأوليمبية ؟
بدأت فى اليونان عام ٧٧٦ قبل الميلاد .
الإجابة صحيحة .. والسؤال الآن لفريق البنات : من فاز بكأس العالم لكرة القدم عام ١٩٨٦ .. ومن هو أشهر لاعب فى البطولة .. ؟!
صحيح أننى لا أهوى كرة القدم لكننى أعرف الإجابة من كثرة ما أذيع وكتب فى الآونة الأخيرة .
فازت بالبطولة الأرجنتين ، وأفضل لاعب هو مارادونا .
الإجابة صحيحة .. والفريقان متساويان الآن ولكل منهما ٨٠ درجة وسوف تجرى القرعة بينهما .. لاختيار الفريق الفائز ..
الكأس لنا .. الكأس لنا ..
الكأس لنا .. الكأس لنا ..
محظوظات .. القرعة هى السبب ..

أصدقاء أصدقاء أصدقاء أصدقاء أصدقاء أصدقاء



ماجد

● عمر عدنان محمد
ابوظبي [الامارات]

● وائل عمر شيخ
جدة [السعودية]

● اياد غازي الشامي
تبوك [السعودية]

● معتز عبدالعزيز
ابوظبي [الامارات]

● هاني ابوالخير
الخرطوم [السودان]

● حسن مدحت عبدربه
الحديدة [اليمن]



● محمود كمال محمد
ابوظبي [الامارات]

● طارق تربه
الرياض [السعودية]

● ادهم جواد غالب
السالمية [الكويت]

● محمد محمد طه
القاهرة [مصر]

● عبدالله محمد
[اليمن الديمقراطية]

● جمعة حمد جمعة
[الامارات]

● نايف مبارك
حائل [السعودية]



● علي حسين حميد
خيطان [الكويت]

● وائل محمد حسن
الجيزة [مصر]

● طارق محمود صادق
تعز [اليمن]

● عمر محمد. سعيد
ابوظبي [الامارات]

● يحيى احمد محمد
صبياء [السعودية]

● زهرة محسن
الدوحة [قطر]

● سمر حامد سيد
القاهرة [مصر]



● صلاح محمود
العين [الامارات]

● وائل داود موسى
دبي [الامارات]

● وليد شفيق قاسم
الدمام [السعودية]

● محمد محمود
القاهرة [مصر]

● عثمان محمد عمر
كسلا [السودان]

● خالد محمد
صنعاء [اليمن]

● فاروق حسن خان
لمدينة [السعودية]



● انس محيي الدين
مراكش [المغرب]

● مهند حميد مجيد
ابوظبي [الامارات]

● تهاني محمد احمد
العين [الامارات]

● فادى نمر الدين
الاحساء [السعودية]

● هاني ابراهيم خلف
الزرقاء [الأردن]

● محمد الجراى
سلا [المغرب]

● احمد صالح علي
صنعاء [اليمن]



● باسم العمودي
طرابلس [ليبيا]

● بدرية محمد سعيد
ابوظبي [الامارات]

● حسن انس بدرى
جدة [السعودية]

● اسراء حسن
السويس [مصر]

● حسام ضياء الدين
حولي [الكويت]

● محمد يحيى احمد
صنعاء [اليمن]

● عماد عمر قاجة
طرابلس [ليبيا]



● عادل فريد ثابت
الشارقة [الامارات]

● بندر احمد عاسل
جدة [السعودية]

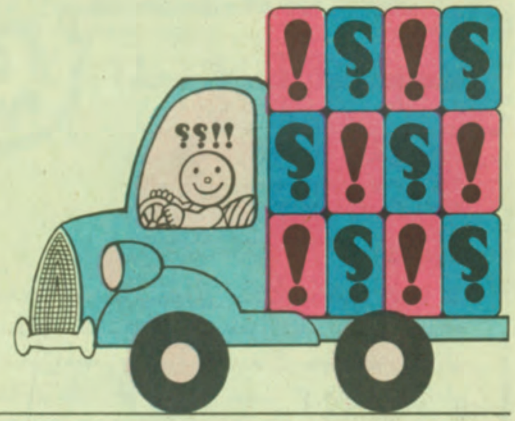
● محمد ابراهيم كامل
[مصر]

● اسامة علي
صنعاء [اليمن]

● عبدالسلام لكطاطي
بتمنار [المغرب]

● منى حلاس
عمان [الاردن]

● بدر سعد الجهني
المدينة [السعودية]



جوائز مالية .. ميداليات ذهبية .. هدايا قيمة للفائزين كل أسبوع

■ يمكنك الاشتراك فى مسابقة واحدة أو أكثر
■ يتم اختيار الفائزين بالقرعه
■ ترسل الجوائز بالبريد المسجل
■ تعلن أسماء الفائزين بعد خمسة أسابيع
■ أتمنى للجميع حظاً سعيداً

١ آية ومعنى

● إقرأ الآية ثم أجب على السؤالين:

بسم الله الرحمن الرحيم

«فَلَمَّا جَاء أَمْرُنَا جَعَلْنَا عَالِيهَا سَافِلَهَا وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهَا حِجَارَةً مِّن سِجِّيلٍ مَّنضُودٍ» (صدق الله العظيم)

١ ـ هذه الآية من سورة هود. ما رقمها ؟
٢ ـ ما معنى: (مَّنضُودٍ) ؟

■ جوائز هذه المسابقة
● [١٠] جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهماً

٢ جائزة الأسبوع الخاصة



● هذه الجائزة قيمتها ٢٠٠ درهم .. تمنح لفائز واحد كل أسبوع من بين الآلاف من الأولاد والبنات الذين يراسلون المجلة بصفة دائمة .. قد يكون هذا الفائز مندوبا نشيطا .. أو تلميذة مثالية .. أو صديقاً قام بعمل يستحق عليه الثناء .. الفائز الذى اختاره كل أسبوع .. سواء كان ولدا أم بنتا .. سأنشر إسمه .. وأسباب فوزه بهذه الجائزة الخاصة ..

٣ إبحث عن فضولى بأزيائه المتنوعة !



لا تتوقع ان تجد فضولى كل اسبوع ، يرتدى نفس الملابس ، كل اسبوع يغير ملابسه ، قبل ان يختبىء فى إحدى صفحات المجلة ، إبحث عن فضولى فى هذا العدد ، وإبحث ايضا عن نظارته ومفتاحه ، فقد تفوز باحدى الجوائز ..

■ جوائز هذه المسابقة ■
● [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً

٤ كاريكاتير

● الرسام .. نسى كتابة الكلام .. !! .. هل تستطيع ان تبحث عن الكلمات المناسبة لتحولها الى نكته ضاحكة ؟



■ جوائز هذه المسابقة
● [٣] جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهما
● [٣] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما
● [٣] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم

٥ الميدالية الذهبية



● ثلاثة اصدقاء سيفوزون بثلاث ميداليات ذهبية كل اسبوع .. الشرط الوحيد للفوز بالميدالية ان يساهم الصديق الفائز فى تحرير المجلة .. بقصة قصيرة .. او نكتة ظريفة .. او موضوع جيد .. او خبر جديد .. او رسم جميل .. او اى مادة متميزة ..

٦ لوحة الشرف

● هل انت متفوق فى دراستك ؟ .. إذا كانت إجابتك « نعم » .. يمكنك الاشتراك فى هذه المسابقة .. ارسل شهادة من المدرسة تؤكد انك من المتفوقين على مستوى الفصل .. او المدرسة .. بالاضافة الى صورتك .. كل اسبوع ساختار اربعة من المتفوقين ليفوز كل منهم بجائزة قيمتها ٥٠ درهما .. بالاضافة الى نشر صورته فى لوحة الشرف .

٧ الألغاز :

● أقوياء الملاحظة يمكنهم حل هذه الألغاز بسهولة .. وبالتالى تكون أمامهم فرصة الفوز باحدى الجوائز.
■ جوائز هذه المسابقة : ● [١٠] جوائز قيمة كل منها ١٥ درهما

[١]



● حاول ان تكتشف بسرعة نقطة الاختلاف بين المهرج ومثيله ؟

[٢]



● هذا المهرج يبحث عن نصفه الأيمن.. دقق النظر جيداً كي تضمه الى نصفه الصحيح ؟

[٣]



● اختلطت القبعات على رؤوس الاطفال خلال الحفلة التنكرية.. ماعدا واحدة.. هل تستطيع ان تعيد لكل منهم القبعة الاصلية الملائمة لملابسه ؟

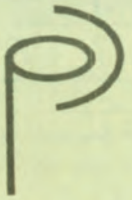
٨ آلــو .. ماجــد

للأولاد والبنات .. والكبار أيضا



● كل اسبوع .. ساتصل بثلاثة من اصدقائى الأولاد والبنات .. فى اى مكان من الوطن العربى .. هؤلاء سيفوز كل منهم بهدية قيمة من إصدارات المجلة .. مثل الكتب .. وقمصان ماجد .. والبالونات النطاطة .. وغيرها ، ولأن بعض هؤلاء الأصدقاء لا توجد هواتف فى بيوتهم .. يمكن لكل منهم ان يكتب رقم هاتف والده او احد اقاربه .. سواء كان الهاتف فى البيت .. أو العمل .. ستجرى المكالمة مع الأب او القريب نيابة عن الصديق .. الذى يكون له الحق فى الحصول على الجائزة .. للتسهيل على اصدقائى .. فسوف يتم الاتصال بهم .. او باقربائهم .. فى الوقت الذى يحددونه .

٩ أكمل الرسم



● هل أنت فنان ؟ .. حاول أن تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم لتجعله رسما لشىء معروف .

■ جوائز هذه المسابقة ■

● جائزة اولى قيمتها ٣٠ درهماً
● جائزة ثانية قيمتها ٢٥ درهماً
● جائزة ثالثة قيمتها ١٥ درهماً

١٠ الكلمات المتقاطعة

	٥	٤	٣	٢	١
١					
٢		■			
٣			■		
٤	■				
٥			■		

■ كلمات افقية:
١ ـ مكافات تشجيعية.
٢ ـ لمع.
٣ ـ للتخيير ـ عقل «معكوسة».
٤ ـ اجوبة.
٥ ـ متشابهان ـ اسم إله عند قدماء المصريين.

■ كلمات راسية:
١ ـ طائر يعيش فى الصحراء.
٢ ـ ازهارى.
٣ ـ نصف كلمة (اقام).
٤ ـ قمر مكتمل.
٥ ـ احد كواكب المجموعة الشمسية.

■ جوائز هذه المسابقة
● [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً .

المسابقة الكبرى رقم «٨»



● للأصدقاء الذين فاتهم جمع بطاقات المسابقة، يمكن استخدام البطاقات الاحتياطية بدلا من البطاقات الأصلية.
● يمكن استخدام عشر بطاقات احتياطية كحد أقصى .

● لا ترسل البطاقات الأصلية أو الاحتياطية الآن، انتظر حتى ينتهى نشر البطاقات الاحتياطية ، حيث أشرح لكم طريقة ارسالها .

المسابقة الكبرى رقم ٨



بطاقة إحتياطية رقم ٦



الفائزون فى مسابقات العدد [٤٠٨]

آيـة ومعنـى

■ الاجابات الصحيحة هي:
١ - الآيـة رقم (٤٤) من سـورة (هود).
٢ - (وغيض الماء).. أي نقص.

● الفـائزون: فـاز بجوائـز هـذه المسابقة، وقيمة كل منها ٣٠ درهماً، الاصدقاء:

(١) أنس عبدالرحيم - مـدرسة الأهليـة الخيـريـة - دبـي - الامارات.
(٢) عـلي ابـراهيم - المـدرسة المتوسطة بالشغيري - جيـزان - السعودية.
(٣) هاني يوسف - مدرسة طارق بن زياد - المحرق - البحرين.
(٤) ديالا محمد - مدرسة فجـر الصباح - السالمية - الكويت.
(٥) محمود نبيل - مدرسة يعرب - صحم - سلطنة عمان.
(٦) محمـد صالـح - مـدرسة الشهيـد ناجي - عـدن - اليمن الديمقراطية.
(٧) رائد محمد عيسى - مدرسة التـربية الاسـلاميـة - العقبـة - الاردن.
(٨) هاله عباس - مدرسـة برى الحكومية - الخرطوم - السودان.
(٩) شريف باهي - مدرسة شارل فوكو - الدار البيضاء - المغرب.
(١٠) عياشي بوغابه - معهـد ٢ مارس - قصر هلال - تونس.

آلـو.. مـاجـد

□□ فاز بجوائز هذه المسابقة ثلاثة اصدقـاء من الفجيـرة (الامـارات).. والزرقاء (الأردن).. وطرابلس (ليبيا).. يحصل كل منهم على نسخة من كتاب عصابة الخمسة وقميص ماجد.

○ المكالمة الاولى.. كانت مع الفائز خالد مصبح سعيد الطالب بمدرسـة سيف الدولة الثانوية بالفجيرة.. وهذا نص المكالمة:

● ....
- السلام عليكم.. ورحمة الله وبركاته.

● ....
- اهلاً.. وسهلاً.. كيف حالكم.

● ....
- بالصف الثالث الاعدادي.

● ....
- بدات اختبارات نصف العام من يوم ٣/١/٨٧ وحتى يوم ١٠/١/١٩٨٧.

● ....
- ساقوم خـلال عطلة نصف العـام الدراسي انا وبعض الاصدقاء بزيارة حديقة حيوانات العين.

● ....
- اقيم بامارة الفجيرة واهم ما يميزها الهدوء الذي يسود شوارعها .

● ....
- اتمنى ان اكون مهندساً معمارياً.

● ....
- اخوتي ولدان و ٤ بنات.

● ....
- تقرا معي المجلة اختي حصيره (١٧ سنة) بالصف الاول الثانوي وهي التي عرفتني بالمجلة، كما انها فازت من قبل في احدى المسابقات.

● ....
- اقرا المجلة منذ حوالي سنة تقريباً، ويعجبني بها كسلان جداً، والقصة الكاملة، وزكية الذكية.

● ....
- لا.. لم اكن اتوقع الفوز، وكانت هذه اسعد المفاجات.

● ....
- جميع اصدقائي بالمدرسة يقراون المجلة ويحرصـون على شرائها.

● ....
- نشتري نسختين كل اسبوع.

● ....
- اتمنى ان ازور ابوظبي، وبصفة خاصة مجلة ماجد لالتقي بالعاملين بها واتابع مراحل اعدادها.

■ ■ ■

□ المكالمة الثانية.. كـانت مع الفـائز اسماعيل محمد صالح المومني الطالب بمدرسة اسد بن الفرات بالزرقاء.. وهذا نص المكالمة:

● ....
- كيف حالكم.. اهلاً ومرحباً بكم.

● ....
- بدات اختبارات نصف العام من يوم ٣/١/٨٧ وتستمر حتى ١٣/١/٨٧

● ....
- ساقوم خلال العطلة بزيارة قرية الصخـراء، ويعجبني بهـا الخضـرة والاشجار التي تملا الاراضي الزراعية

● ....
- اقرا المجلة منذ حوالي سنتين، وقد تعرفت عليها عن طـريق اخي الكبير ابراهيم (١٨ سنة) بالثانوية العامة، ويعجبني بها كسلان جداً.. وخلفان وفهمان، وزكية الذكية.

● ....
- اتمنى ان اكـون مهندسـاً زراعيـاً لاساعد والدي في زراعة الارض التي نمتلكها واستخدام الوسائل الحديثـة بالزراعة.

● ....
- نقيم بمدينة الزرقاء المكتظة بالسكان وتنتشر بها المباني الحديثة كما ان بها مصفـاة للبتـرول، ومصنعاً للجلود والنسيج بالاضافة الى محطة لتوليد الكهرباء.

● ....
- الجو الآن بالاردن بـارد، وتختلف درجة الحرارة من مدينة لاخرى.

● ....
- اتمنى ان ازور المملكـة العـربيـة السعودية لاداء فريضة العمرة.

● ....
- اخوتي ٤ بنات، و ٧ اولاد، جميعاً يقراون المجلة ونشتري ٣ نسـخ كـل اسبوع.

■ ■ ■

□ المكالمة الثالثة.. كانت مع الفـائزة حنان الشريف فرحات الطالبة بمدرسة ثكنة قرطبة الثانوية بطرابلس.. وهذا نص المكالمة:

● ....
- يامرحباً..

● ....
- كنت استذكر دروسي.

● ....
- بدات اختبارات نصف العام الدراسي بليبيا يوم ١/١/٨٧.

● ....
- متفوقة دائماً في دراستي، والحمد لله كان ترتيبي في العام الماضي الاولى على الصف، والثانية على المدرسة.

● ....
- اتمنى ان التحق بكلية الطب، مثل والدي الذي يعمل طبيباً برتبة عقيد بالجيش الليبي، كما ان لي شقيقة ايضاً طالبة بكلية الطب.

● ....
- اقرا المجلة منذ ٤ سنوات، ويعجبني بها باب «باقلام الاصدقاء».

● ....
- هوايتي الشعر، كتبت قصيدة اهديها الى امي تعبيـراً عن حبي لهـا .

● ....
- ستبدا اجازة نصف العام بليبيا من ٣١/١/٨٧ وساشترك في رحلة ينظمها فريق الكشافـة الى مدينـة غـدامس، ستقوم خلالها بالتعرف على الحـدود الليبية مع الجزائر وتونس، ونعمل على نشر الحركة الكشفية في هذه المنطقة

● ....
- تهدف الحركة الكشفية الى خلق المواطن الصالـح الذي يتمتـع بروح التعاون، وتنمية المـواهب، واكتساب المهارات، والاعتماد على النفس.

● ....
- اخوتي ٦ بنات وولد واحد .

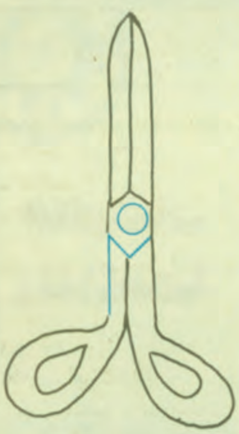
● ....
- نعم.. يقراون جميعاً المجلـة، كما يقراها ايضـاً والدي ووالـدتي وهم معجبون بها جداً.

● ....
- نعم.. اساعد والدتي في اعمال المنزل، وبصفـة خـاصـة تنظيف وتـرتيب الحجرات.

أكمل الرسم



● رسـم الصـديـق: سـعـود عبدالعزيز علي - الدوحة - قطر.
[الجـائـزة ٣٠ درهمـاً]



● رسم الصديق: خالد البيومي - ابن لقمان - الدقهلية - مصر.
[الجـائـزة ٢٥ درهمـاً]



● رسم الصديقة: الفه وارده - ثانوية غره جوان - تونس.
[الجـائـزة ١٥ درهمـاً]



جائزة الاسبوع الخاصة

■ فازت بجائزة هذا الاسبوع الخاصة وقيمتها ٢٠٠ درهم، الصديقة نجلاء يوسف خليفة ابو شنب من السودان الشقيق.

كانت تشاهد برنامجاً في التليفزيون، يعرض مشكلة احد المعوقين، تالمت لحالته، بعثت له بمبلغ من المال، اقنعت صديقاتها بالتبرع له. وكان هذا موقفاً انسانياً كريماً منها، استحقت عليه جائزة هذا الاسبوع.

عنوان الصديقة: السودان ـ بربر ـ السوق ـ طاحونة بربر.

الألغاز

■ الحل الصحيح للالغاز هو:
١ ـ المدخل رقم (٣)
٢ ـ العلامة (٧)
٣ ـ القطع (١ و ٣ و ٨)

● فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ١٥ درهماً الاصدقاء:

(١) سيف عبيد ـ مدرسة عثمان بن عفان ـ أم القيوين ـ الامارات.
(٢) منال محمد ـ مدرسة الاولى الابتدائية ـ مكة المكرمة ـ السعودية.
(٣) محمد حسن ـ مدرسة اليرموك ـ ستره ـ البحرين.
(٤) حافظ السعيد ـ مدرسة راشد بن الوليد ـ قريات ـ سلطنة عمان.
(٥) اديب فوزي ـ مدرسة الجلاء ـ عدن ـ اليمن الديمقراطية.
(٦) محمد احمد عثمان ـ مدرسة المنصورة ـ مصر.
(٧) الصادق ابراهيم ـ مدرسة الشمالية ـ شندي ـ السودان.
(٨) عفاف بوبكر ـ مدرسة الاولى المتوسطة ـ الجبيل ـ السعودية.
(٩) منصور احمد ـ مدرسة علي النجار ـ طرابلس ـ ليبيا.
(١٠) عبدالمنعم مؤمن ـ ثانوية اسلي ـ وجده ـ المغرب.

لوحة الشرف

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٥٠ درهماً الاصدقاء:



[١]
الاسم: مهله علي يوسف محمد
المدرسة: النخيلات الابتدائية
العنوان: الامارات ـ الشارقة ـ معسكر الفلاح ـ ص . ب: ١٦٢ بواسطة حسن يوسف محمد
الترتيب: الاولى على الصف السادس الابتدائي.



[٢]
الاسم: شادن محمد عبدالرزاق
المدرسة: الجزيرة الاهلية
العنوان: السعودية ـ الرياض ـ ص . ب: ١٦٩٤ بواسطة محمد عبدالرزاق
الترتيب: الاولى على الصف الخامس الابتدائي.



[٣]
الاسم: زياد عزالدين الصائغ
المدرسة: ابي بكر الصديق الابتدائية
العنوان: قطر ـ الدوحة ـ ص . ب: ٣٢١٢
الترتيب: الاول على الصف السادس الابتدائي.



[٤]
الاسم: نجلاء خضر عبدالله
المدرسة: حي العمدة الابتدائية بنات
العنوان: السودان ـ الخرطوم ـ ص . ب: ١٠٠٥
الترتيب: الاولى على الصف الثاني الابتدائي.

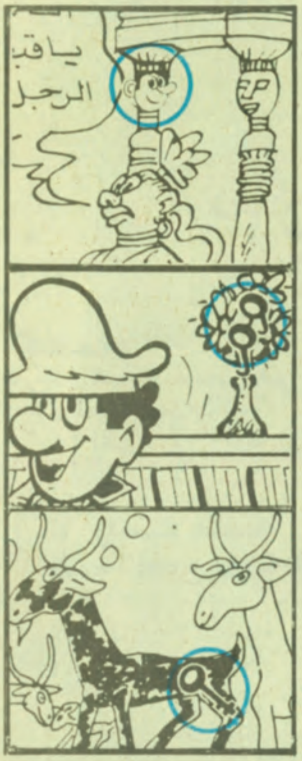
الكلمات المتقاطعة

٥	٤	٣	٢	١	
ه	ق	ر	ا	ش	١
■	س	ا	ي	ي	٢
و	و	■	ج	م	٣
ب	ه	ر	ا	■	٤
ر	■	ب	ر	ك	٥

● فاز بجوائز المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهماً، الاصدقاء:

(١) مها حمد علوان ـ مدرسة عجمان ـ الامارات.
(٢) هاني ميلاد ـ المدرسة الهندية ـ راس الخيمة ـ الامارات.
(٣) عالية عوني ـ مدرسة الرابعة عشر ـ الدمام ـ السعودية.
(٤) رشا عبدالعزيز ـ مدرسة كاظمة المتوسطة ـ الجهراء ـ الكويت.
(٥) علي سلطان ـ مدرسة المعهد الاسلامي ـ المضيبي ـ سلطنة عمان.
(٦) وئام علاء الدين ـ مدرسة طارق بن زياد ـ الدوحة ـ قطر.
(٧) رأفت نصر ـ مدرسة الثغر ـ الحديدة ـ اليمن.
(٨) علي شيخ ـ مدرسة البريقة الموحدة ـ عدن ـ اليمن الديمقراطية.
(٩) زينب حمدي ـ مدرسة الصلاح ـ القاهرة ـ مصر.
(١٠) احلام القاضي ـ المعهد الثانوي ـ سوسه ـ تونس.

ابحث عن فضولي !



■ صورة فضولي كانت في صفحة (٧) ونظارته في صفحة (٥١) ومفتاحه في صفحة (٣٣).

● فاز بجوائز المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهماً الاصدقاء:

(١) اميرة مدحت ـ مدرسة النهضة الوطنية ـ ابوظبي ـ الامارات.
(٢) علي احمد ـ مدرسة ابن كثير ـ القطيف ـ السعودية.
(٣) محمد قاسم ـ المعهد الديني الثانوي ـ الدوحة ـ قطر.
(٤) حنان علي ـ مدرسة القادسية المشتركة ـ الكويت.
(٥) سمية عبدالماجد ـ معهد الزهراء العلمي ـ صنعاء ـ اليمن.
(٦) فكري شداد ـ مدرسة الحبيل الموحدة ـ عدن ـ اليمن الديمقراطية.
(٧) هشام عبداللطيف ـ مدرسة الملك فيصل ـ السويس ـ مصر.
(٨) سوزان صابر ـ كلية البنات ـ بيروت ـ لبنان.
(٩) توفيق مسكين ـ مدرسة خالد بن الوليد ـ اغادير ـ المغرب.
(١٠) سامي شبيل ـ المعهد الثانوي ـ طبلبه ـ تونس.

كاريكاتير



● فكرة الصديقة: وسام سلامة ـ مدرسة هاجر ـ العين ـ الامارات.
[الجائزة ٣٠ درهماً]



● فكرة الصديقة: صفية حسن ـ مدرسة السنابس الابتدائية ـ البحرين.
[الجائزة ٣٠ درهماً]



● فكرة الصديق: هاني احمد ـ مدرسة الطبري ـ القاهرة ـ مصر.
[الجائزة ٣٠ درهماً]



● فكرة الصديق: أحمد بهاء الدين ـ مدرسة الولجه ـ مسقط ـ سلطنة عمان.
[الجائزة ٢٠ درهماً]



● فكرة الصديق: مصطفى فتحي ـ مدرسة الشهيد عبدالمنعم رياض ـ مصر.
[الجائزة ٢٠ درهماً]



● فكرة الصديق: محمد الأعرج ـ الكلية العلمية الاسلامية ـ عمان ـ الاردن.
[الجائزة ٢٠ درهماً]



● فكرة الصديقة: امينة ورقة ـ مدرسة ٢٠ غشت ـ اغادير ـ المغرب.
[الجائزة ١٠ دراهم]



● فكرة الصديق: عصام حسن ـ مدرسة السالمية ـ الاحمدي ـ الكويت.
[الجائزة ١٠ دراهم]



● فكرة الصديق: خالد عيسى ـ مدرسة الكلاكلة ـ الخرطوم ـ السودان.
[الجائزة ١٠ دراهم]

حـل المسـابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيهـا واترك الباقي بـدون حـل اذا أردت.

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

آيــة ومعــنى

١ .... ٢ ....

....

ألــو .. ماجــد

- اتصل بى الساعة .... (صباحا ـ مساء)
- يوم .... (اكتب احد ايام الاسبوع)
- هاتـف منـزلى رقمـه (..................)
- أو عـلى رقـم (....................)

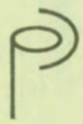
وهـو هاتـف (اكـتب اسـم الشـخص وعملـه ودرجة قرابته لك)

....

....

■ ملحـوظـة : اكتب رقم هـاتـف واحـد فقط

أكمـــل الرســـم



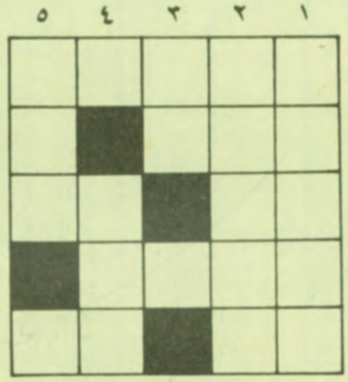
كاريكــــــاتير

اكتب التعليق هنا: ....

....

الكلمــات المتقاطعــة

٥ ٤ ٣ ٢ ١



١ ٢ ٣ ٤ ٥

الألغــــاز

[١] ....

....

[٢] ....

....

[٣] ....

....

إبحــث عـن فضـولى !

وجـدت فضـولى صفحـة [..........]

وجـدت نظـارته صفحـة [..........]

وجـدت مفتاحـه صفحـة [..........]

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد ان تثنى هذا الجزء الى الداخل

دولة الامارات العربية المتحدة

ص.ب. : ٣٥٥٨ أبوظبى



الصق هنا طابع البريد

مسابقات ماجد

العدد رقم ٤١٣

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد ان تثنى هذا الجزء الى الداخل

قص عند هذا الخط المتقطع

الاسم : ....

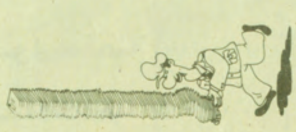
السن : ....

المدرسة : ....

الصف : ....

العنوان : ....

شكراً لرجال البريد



قص عند هذا الخط المتقطع

الآن يمكنك شراء هذه المجموعات



• مجموعة سويسرا



• مجموعة ألمانيا الشرقية



• مجموعة مملكة نيبال



• مجموعة ألمانيا الغربية

كيف تشترى هذه الطوابع

يمكنك شراء كل هذه المجموعات ، او بعضها بارسال قيمتها على العنوان التالى :

دولة الامارات العربية المتحدة
ابوظبى ـ ص . ب ٣٥٥٨ ـ مجلة ماجد

حدد اسماء المجموعات التى ترغب فى شرائها ، واكتب عنوانك واضحا .

• أسعار بيع المجموعة الواحدة :

• الامارات ١٠ دراهم • السعودية وقطر ١٠ ريالات • سلطنة عمان ريال واحد • الكويت والبحرين والاردن واليمن الديمقراطية دينار واحد • الجمهورية العربية اليمنية ٣٥ ريالا • مصر ٥ جنيهات • السودان ١٠ جنيهات • بقية الدول ٣ دولارات أو ما يعادلها • الكمية محدودة .. سارع بشراء مجموعتك الآن ، لتصل اليك خلال ١٥ يوما من تاريخ وصول رسالتك .

كل مجموعة تضم ٥٠ طابعا



أنا عندي مشكلة



● أنا فتاة عمري ١٤ سنة.. طالبة بالاعدادي.. متفوقة في كل المواد.. عدا مادة الانجليزي.. فأنا اكره هذه المادة.. ولا استطيع هضمها.. ورغم انني أحاول الانتباه لشرح المعلمة.. ورغم انني أحل كل الواجبات المنزلية.. ولكني ضعيفة في الانجليزي.. واكره درس الانجليزي.. وأصبحت أشعر بعقدة من هذه اللغة.. وأسأل نفسي.. ما اهمية دراسة لغة اجنبية ؟! الا يكفي ان نتعلم لغتنا الاصلية وهي اللغة العربية ؟!.. اريد حلاً لمشكلتي قبل نهاية العام الدراسي ؟.

م. ع. ع.
رأس الخيمة ـ الامارات

●● انت فتاة متفوقة.. وذكية.. وكان لابد ان تعرفي ان دراسة اللغات الاجنبية ضرورة في هذا الزمان.. ليس من اجل التحدث بهذه اللغة في المجتمعات.. ومع الصديقات.. ولكن من اجل معرفة الثقافة الاجنبية.. ومن اجل الاطلاع على حضارة الاجانب.. ومعرفة تاريخهم ـ وآدابهم ـ وعلومهم من مصادرها الاصلية.. ويكفي ان تعرفي ان تدريس اللغة العربية في الجامعات الاوروبية والامريكية صار أمراً طبيعياً وضرورياً.. فكيف يتعلم الاجانب لغتنا ونحن نجهل لغتهم ؟!.. حاولي الاستعانة بمن يجيد اللغة الانجليزية ليساعدك على فهمها.. وحاولي استذكارها بصوت عال.. وبالورقة والقلم حتى تستطيعي التركيز والفهم.

ابنتي حبيبتي

انت تحصلين على مصروف أسبوعي معقول.. لا هو كبير جداً.. ولا هو صغير.. وبما أنه مصروفك الخاص.. فأنت حرة في انفاقه كما تريدين!.. ولكني لا ارتاح للطريقة التي تنفقينه بها.. فما ان تتسلمي المصروف في بداية الاسبوع وهو يوم السبت.. حتى افاجأ بأنه انتهى يوم الأحد.. وأجدك تمدين يدك لأبيك للحصول على إعانة عاجلة لسد النقص الحاد في مصروفك.. وعندما اسألك: أين مصروفك ؟.. تقولين: اعجبني قرط من البلاستيك فاشتريته.. أو اعجبني حزام جديد فاشتريته.. أو.. أو.. وأو.. وأسألك مرة أخرى: متى اشتريت هذا ؟ فتقولين: وأنا عائدة من المدرسة.. فكيف يحدث هذا ؟.. تنفقين مصروفك على شراء أشياء عندك منها الكثير..! وتضيعين وقتك وأنت عائدة من المدرسة في المرور على المحلات.. والفرجة على هذا وذاك.. لا يابنتي.. كوني حكيمة في الصرف.. والشراء.. ولا تكوني مبذرة.. فالمبذرون من اخوان الشياطين.

ماما نورا

نساء لهن تاريخ

الخنساء بنت عمرو

هي «تماضر بنت عمرو بن الشريد» لقبت بالخنساء.. اسمها يملأ صفحات التاريخ الاسلامي.. منذ أن كانت فتاة تعيش عصر الجاهلية.. تبتسم للحياة.. وتبتسم الحياة لها.. فجعت بموت أحب اخوتها اليها.. وأطولهم يداً في عطائها.. وهو «صخر» فتى العشيرة وسيد القبيلة.. فتفجر حب القلب على اللسان ابياتاً من الشعر الذي حفظته الأجيال..

وحين أسلمت.. أنشدت بين يدى رسول الله صلى الله عليه وسلم أجمل شعرها الذي يفيض حناناً وحباً.

وحين ذهبت برفقة ابنائها الأربعة الى حدود العراق وفارس مع الجيش الاسلامي الفاتح.. راحت تحثهم على الجهاد والثبات.. حتى استشهد واحد وراء الآخر.. واذا بها تستقبل خبر استشهادهم بقلب الام المسلمة المؤمنة.. الصابرة.. وقالت حين بلغها الخبر:

ـ الحمد لله الذي شرفني بقتلهم.. وأرجو الله تعالى أن يجمعني بهم في مستقر رحمته.

رحمها الله.. ورضى عنها.. ووفاها وجزاها بما صبرت جنة وحريرا.. هذه هي الخنساء.. حياتها كلها.. مواقف.. وصور رائعة.. تعتبر مثلاً للمرأة المسلمة.. المؤمنة.. والزوجة الوفية.. والأم الصابرة.

صديقات جديدات

للآنسة الصغيرة صديقات كثيرات .. اذا أردت ان تكوني واحدة منهن .. فارسلي صورتك لنشرها في هذا الباب .



● لمياء احمد حتورة
العين ـ [الامارات]



● مريم خالد
كيفان ـ [الكويت]



● داليا محمد خيرى
طنطا ـ [مصر]



النقيب خلفان والمساعد فهمان في السمك الكبير والسمك الصغير !

سيناريو
محمّد المنسي
رسوم
محمّد بيرم



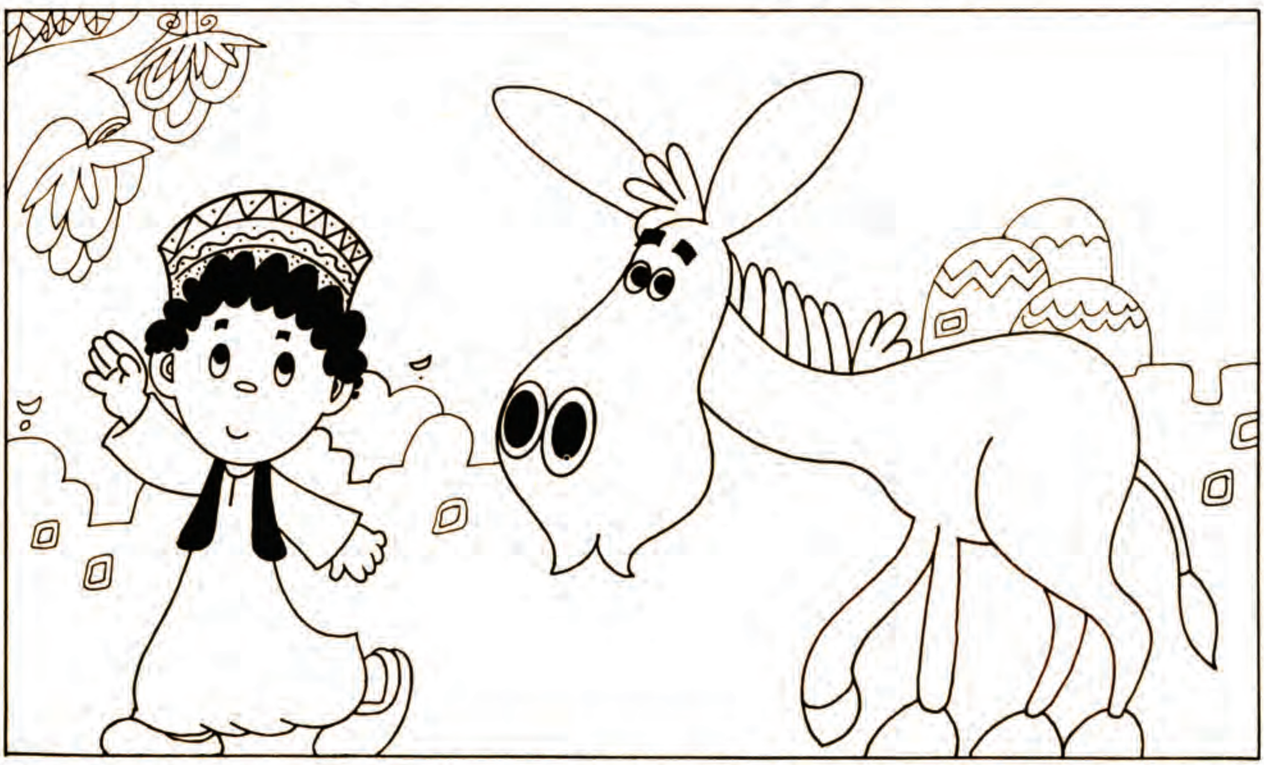

مسألة محيرة ! سوف أحضر في الحال !!
أهلاً يانقيب .. شكراً لأنك سوف تساعدنا في حل هذا اللغز المحير !
هذه شاشة الرادار التي تظهر عليها السفن .. كانت السفينة نقطة صغيرة هنا قبل أن تختفي تماماً .
وما هذه النقطة الكبيرة ؟
؟!
هذه سفينة ضخمة تعبر الخليج .. انها متجهة إلى ميناء آخر .
هل يمكن أن نذهب لهذه السفينة .. ربما رأت السفينة " زهرة " !
سوف أستدعي طائرة هليكوبتر وأطلب الإذن من قبطان السفينة !
ها هي السفينة . بعد قليل سوف نهبط فوق ظهرها .
أهلاً برجال الشرطة هل هناك خدمة أستطيع تقديمها ؟
هل رأيت سفينة صغيرة اسمها " زهرة " ؟
كلا .. لم أر أي سفن ولا أي زهور ؟!
ولكنها كانت تمر بالقرب منكم !
ربما .. سفينتي مرتفعة .. وأنا لا أنظر إلى أسفل !
يبدو أنه لا فائدة هيا ننصرف الآن لنبحث في مكان آخر !!
مع السلامة ، زورونا كلما ضاعت منكم سفينة !!

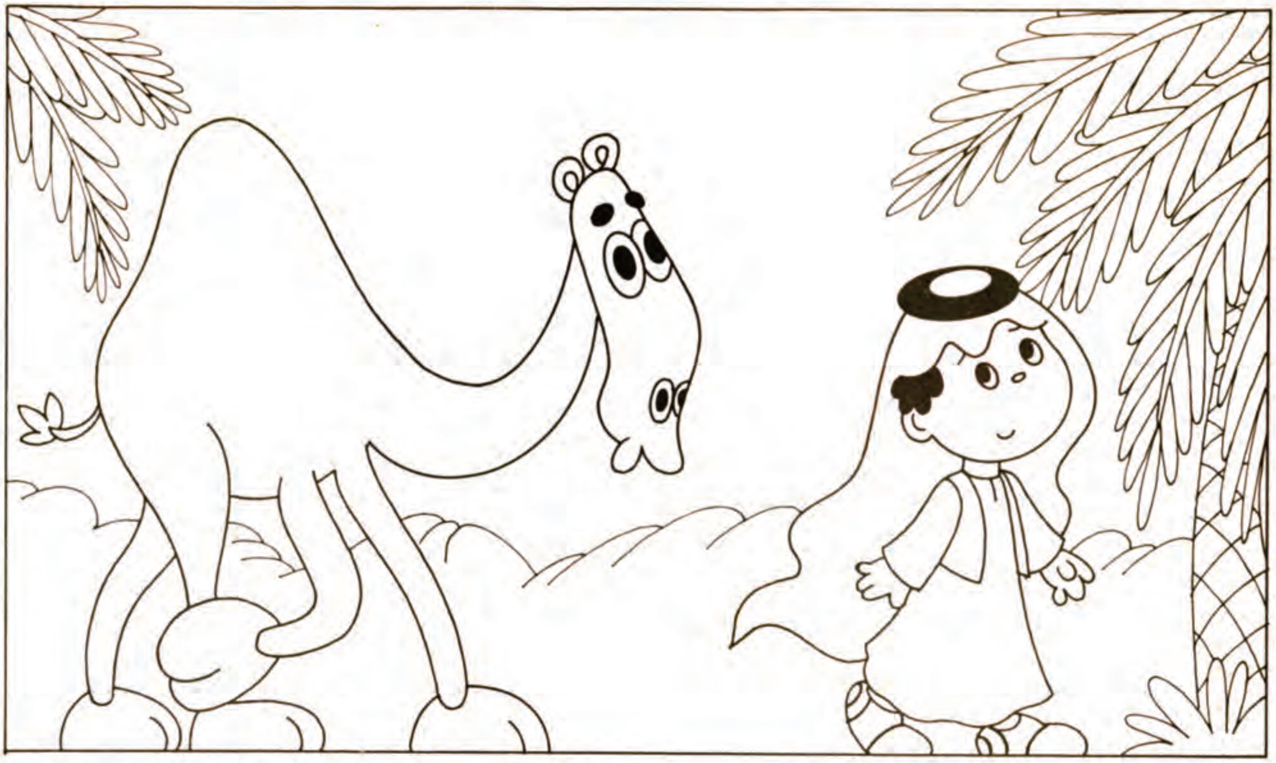

لهجة هذا القبطان غير مريحة !!
هذه السفينة تشبه سمكة ضخمة !
فعلاً يا فهمان وربما كانت تأكل الأسماك الصغيرة
هل يمكن أن تهبط حتى تصبح بجانب السفينة .. أريد أن أتأمل مقدمتها ..
ترى .. لماذا عادوا ؟!
أنظر لهذه المفصلات التى تربط ألواح السفينة ببعضها .. هذه المقدمة يمكن أن تفتح فى عرض البحر!
السفينة تفتح! ؟!!
أجل .. تصبح أشبه بالسمكة الكبيرة التى تلتهم الأسماك الصغيرة !
سوف نستدعى حرس السواحل ، ولكن علينا أن نهبط فوق سطح السفينة حتى نمنع القبطان من الهرب!
والآن أين السفينة زهرة التى اختطفتها ؟
سفينة !! أنا لم أختطف شيئاً !
إننا نعرف الطريقة .. لقد فتحت مقدمة السفينة .. وابتلعت السفينة الصغيرة وهى الآن فى جوف سفينتك !
يبدو أننى انكشفت !
تماماً مثل عالم السمك ياعزيزى فهمان السمك الكبير يأكل السمك الصغير !
؟!

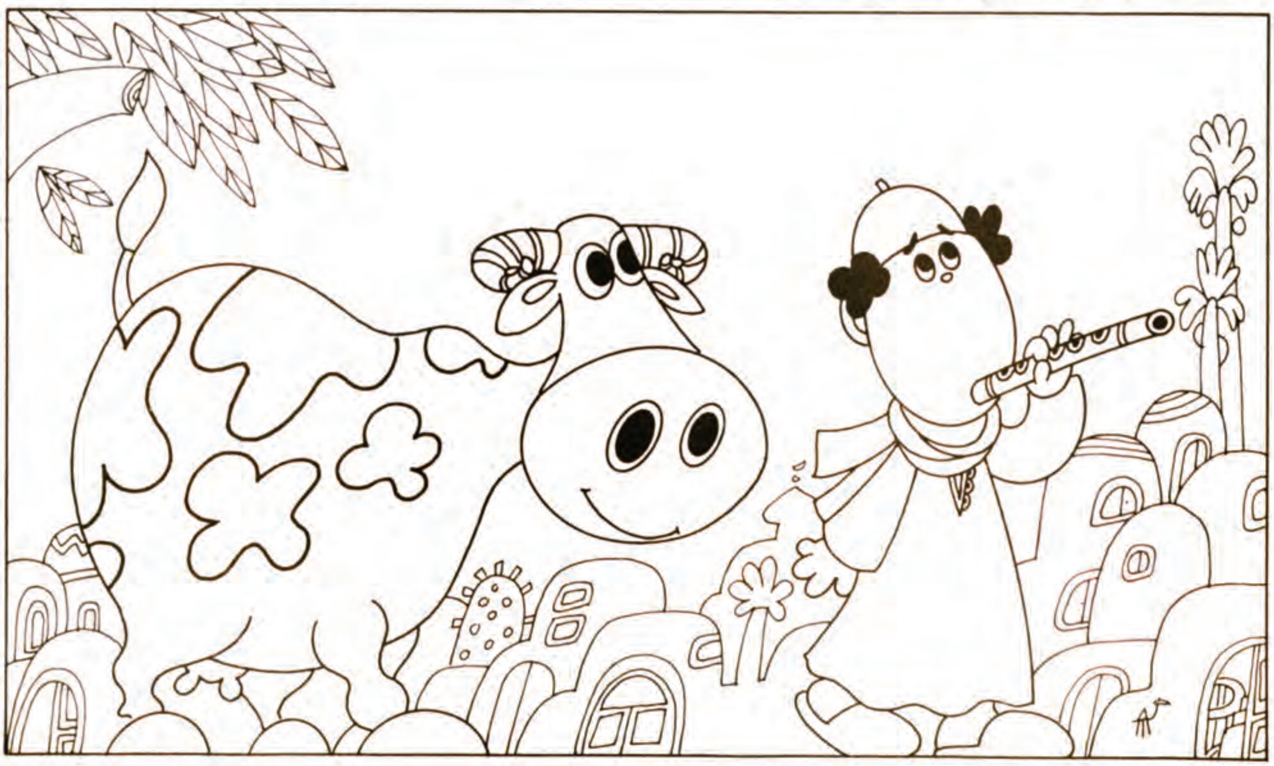
■ تمت ■


هواة التلوين



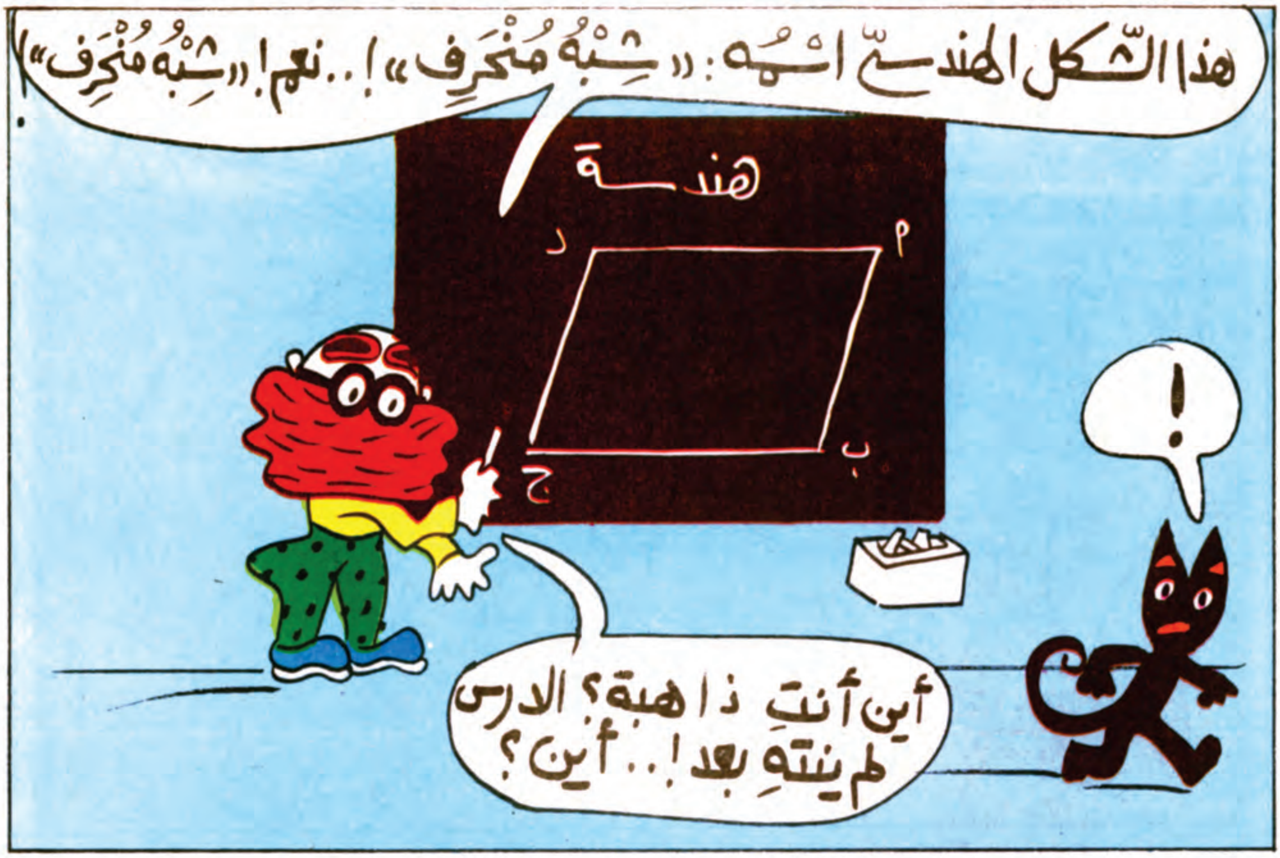


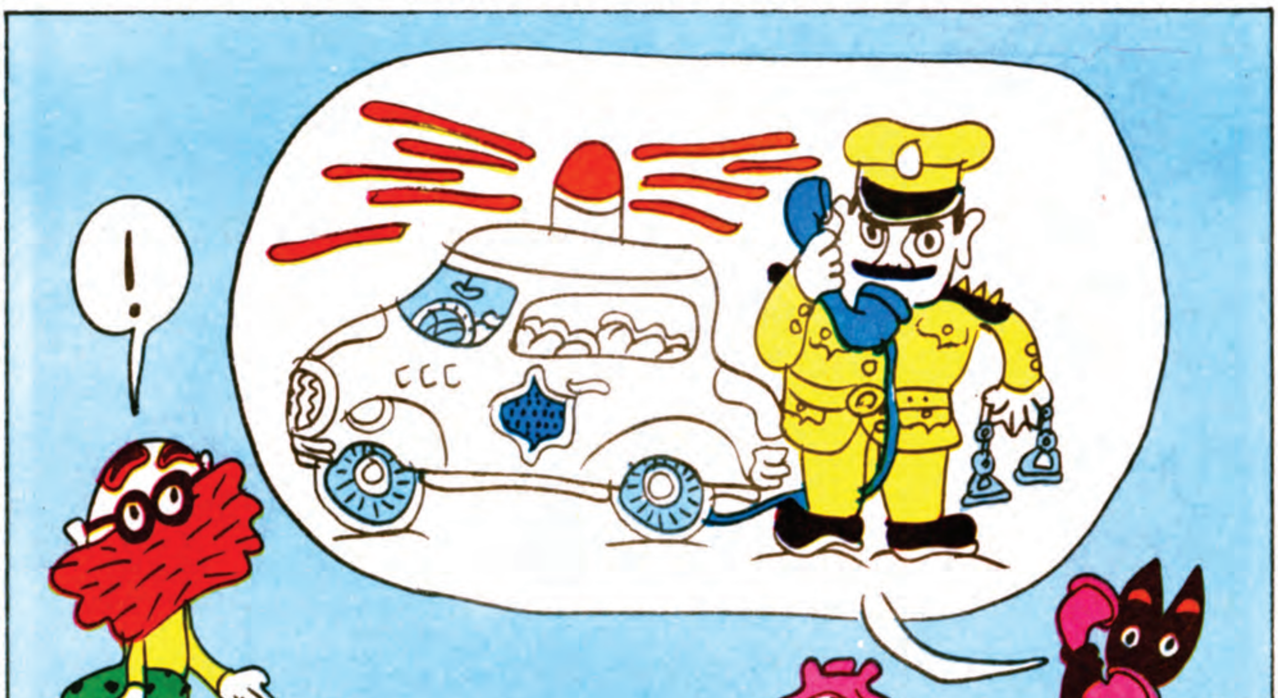




الأستاذ زغلول

اللبّاد





مجلة
كل الأولاد
وكل البنات

تصدر
كل يوم أربعاء
عن مؤسسة
الاتحاد
للصحافة والنشر

المدير العام
عبدالله النويس

مدير التحرير
أحمد عمر

العنوان:
دولة الامارات
العربية المتحدة
ابوظبي:
ص.ب. ٣٥٥٨

■ الهواتف:
ابوظبي ٤٦١٦٠٠
دبي ٦٦٦٦١١
العين ٦٥٦٢٦٠
الشارقة ٣٧٧٠٥٥

■ الاعلانات
ابوظبي ٤٦٢٢٠٦
دبي ٦٦٢٧٧٣
العين ٦٤١٤٦٠
الشارقة ٣٥٢٧٥٥

تلكس
22984 EM ITPRES

طبع من هذا العدد
١٧٠٫٥٠٠
نسخة

ABC
Membership approved
Pending first audit for
July December 1985



في أمان الله

● قال لي صديقي عبدالعالي اغزبيل، من تطوان بالمغرب: لي طلب خاص عندك ياماجد، ارجو ان تنفذه لي

●● رحت أقرأ الرسالة لأعرف ما يطلبه صديقي، وانفذه له.

●●● كان الطلب عبارة عن رجاء بأن أنشر الصورة التي تجدونها أعلى هذه الكلمات.

●●●● انها صورة صديقي حين كان طفلاً صغيراً، تحمله جدته العجوز، التي يقول عنها «انها واحدة من الجدات اللاتي يعلمن أحفادهن منذ الصغر مبادىء الدين والاخلاق».

●●●●● والآن اقول لكم الى اللقاء.. وفي أمان الله...

ماجد

■ الموزعون في الخارج ■

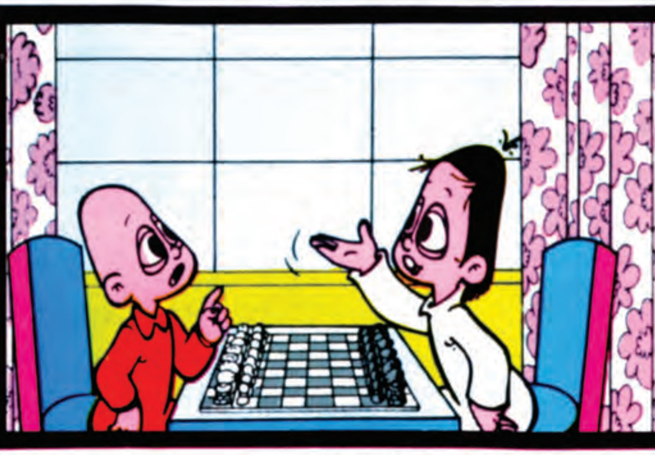
السعودية	الشركة السعودية (جدة) ت	٦٦٥٥٠٢١
البحرين	مؤسسة الهلال ت	٢٥١٠١٥
قطر	دار الثقافة ت	٤١٤١٨٢
الكويت	المتحدة للتوزيع ت	٢٤١٢٨٢٠
عمان	محلات الثلاث نجوم ت	٧١٤٨٩٦
صنعاء	دار القلم ت	٧٧٨١٢
عدن	مؤسسة ١٤ اكتوبر ت	٢٤٧٣٧
لبنان	حسين ابو مرعي ت	٢٥٣٧٨٣
الأردن	وكالة التوزيع الاردنية ت	٣٠١٩١
مصر	مؤسسة الاهرام ت	٧٥٥٥٠٠
ليبيا	المنشأة العامة ـ طرابلس ت	٤٥٧٧٣
المغرب	العربية للتوزيع ت	٢٤٩٢٠٠
تونس	التونسية للصحافة ت	٢٤٢٤٩٩
السودان	دار التوزيع ت	٨٠٥٨٨
باريس	N. M. P. P ت	٥٠٨٢٠٨٣
لندن	ريومين للتوزيع ت	٠١/٩٣٥١٨٨٧
نيويورك	دار الكلمة ت	٨٥٢٠٢٩٢
جنيف	شركة جلوا ت	٢١٦٣٧٧
اليونان	هيلنيك ـ اثينا ت	٩٩١٧٤٤٤
قبرص	هيلنيك ـ نيقوسيا ت	٤٤٤٨٨
بومباي	دار الكتب ت	٣٨٤٦٠٤
كراتشي	مكتبة الحرية ت	٥١٣٠٢٦

■ اسعار البيع في الخارج ■

■ السعودية ٣ ريالات ■ البحرين ٢٠٠ فلس ■ الكويت ٢٥٠ فلسا ■ سلطنة عمان ٢٠٠ بيسه ■ العراق ١٥٠ فلسا ■ لبنان ٤ ليرات ■ سوريا ٣ ليرات ■ المغرب ٣ دراهم ■ الأردن ٢٠٠ فلس ■ قطر ريالان ■ تونس ٣٠٠ مليم ■ مصر ٥٠ قرشا ■ ليبيا ٢٥٠ درهما ■ الجمهورية العربية اليمنية ٤ ريالات ■ اليمن الديمقراطية ٢٠٠ فلس ■ السودان ١٠ قرش ■ فرنسا ٥ فرنكات ■ لندن ٧٠ بنسا ■ الولايات المتحدة ١٫٥ دولار ■ سويسرا ٣ فرنكات ■ اليونان ١٢٠ دراخما ■ قبرص جنيه واحد ■ الهند ١٠ روبيات ■ باكستان ١٥ روبيه ■

الاشتراكات بدرهم الامارات، او ما يعادله

● الامارات ١٥٠ درهماً للافراد و ٣٠٠ درهم للمؤسسات ● دول مجلس التعاون الخليجي ١٦٠ درهماً ● الدول العربية الأخرى ٢٦٠ درهماً ● امريكا ودول شرق اسيا واستراليا واليابان ٤٤٠ درهماً ● اوروبا ٣٦٠ درهماً ● اسيا ٣٠٠ درهم



الاسبوع القادم

● طلب كسلان جداً أن تكون صورته على غلاف العدد القادم. قال أن قصته تستحق ذلك. حققت له طلبه، وعليكم ان تحكموا انتم.. هل تستحق قصته ان يكون لها غلاف أم لا؟

■ طبعت بمطابع مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر ■

موزة المحبوبة وشقيقها رشود

